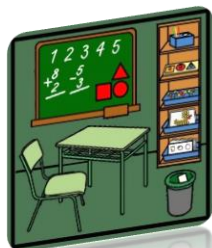




Los pictogramas



Recurso diseñado para organizar las rutinas en la escuela

Para poder expresar con claridad las ideas los niños deben aproximarse sucesivamente a distintas situaciones con intencionalidad comunicativa.

Una forma de comunicación la encontramos en los pictogramas (dibujos que representan un concepto).

Por lo tanto, si acompañamos algunas rutinas con pictogramas, estaremos enriqueciendo la comprensión y la comunicación en el aula.

Podemos realizar una agenda de clase con pictogramas, narrar un acontecimiento, anticipar una salida didáctica que vamos a hacer, organizar la salida al recreo, etc.

Al utilizar distintos soportes visuales enriquecemos el canal de comunicación con los niños con el objetivo de facilitar el transcurso del día a día

Espacio: de Comunicación			
Competencias generales: Comunicación			
Unidad curricular	Competencia específica de la unidad curricular	Contenidos	Criterios de logro
Lengua española Tramo 2 Grados 1.0 y 2.0	CE2.1. Organiza ideas e información con mediación del maestro para producir textos orales y escritos	Oralidad • La narración oral en contextos cotidianos, lúdicos, en entornos físicos o virtuales	Se expresa en forma oral relacionando ideas con pertinencia y da su opinión en contextos cotidianos.
Metas de aprendizaje:			
• Los niños podrán expresar de forma oral distintas situaciones que generan una buena convivencia en la clase fortaleciendo las rutinas organizativas			



ANEP

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PRIMARIA

DIVISIÓN
PLANEAMIENTO
EDUCATIVO

Departamento
de Tecnologías Educativas
aplicadas y virtualidad



Plan de aprendizaje

Actividad 1

Agenda semanal

Se realiza una agenda semanal con pictogramas como forma de anticipar y comunicarle a los niños las distintas actividades que se realizarán dicha semana.



Abril 2024

1 Día de clase 	2 Día de clase 2 de abril Día mundial de concientización sobre el autismo 	3 Día de clase 	4 Día de clase 	5 Día de clase/Edu. Física 	6 Descanso/casa 	7 Descanso/casa 
10	11	12	13	14	15	16

En esta actividad los alumnos deberán narrar el orden temporal de las distintas actividades que sucederán en la semana, destacando siempre el relato oral del día actual.

Como se observa en la agenda, dos días corresponden al descanso en casa; para completar la **agenda propia**, los niños podrán dibujar las actividades que realicen el fin de semana y luego socializarlas en clase.



Abril 2024

1 Día de clase 	2 Día de clase 2 de abril Día mundial de concientización sobre el autismo 	3 Día de clase 	4 Día de clase 	5 Día de clase/Edu. Física 	6 Descanso/casa	7 Descanso/casa
10	11	12	13	14	15	16

Actividad 2

Organización en clase

Como forma de comprender la organización y fomentar una convivencia saludable en clase se puede crear una secuencia de pictogramas sobre la jornada en clase.



ANEP

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PRIMARIA

DIVISIÓN
PLANEAMIENTO
EDUCATIVO

Departamento
de Tecnologías Educativas
aplicadas y virtualidad



Para iniciar la actividad primero conversamos sobre las rutinas de la clase y la escuela.

Luego se organiza la clase en grupos y se presenta esta secuencia desordenada.

Cada imagen deberá ser descripta por los grupos de niños con la idea de socializar lo que cada equipo entiende.

Se dividen los pictogramas desordenados y cada equipo deberá interpretar un posible orden, explicando el porqué del mismo.

Actividad 3

Para cerrar esta secuencia de actividades se ofrece la visualización de un **cuento** con pictogramas, donde luego de verlo y escucharlo se podrá recorrer nuevamente el cuento, pero sin sonido para que los niños narren las escenas de las distintas situaciones que vive el personaje.

Cuento disponible en: <https://www.pictocuentos.com/el-patito-feo>



ANEP

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PRIMARIA

DIVISIÓN
PLANEAMIENTO
EDUCATIVO

Departamento
de Tecnologías Educativas
aplicadas y virtualidad



Sugerencias metodológicas, didácticas y de evaluación:

Estas imágenes están apoyadas por sus definiciones, con lo cual el docente podrá incorporar el lenguaje escrito a las interpretaciones de los pictogramas en distintas situaciones comunicativas.

A muchos niños y niñas con dificultades en la comprensión les puede resultar más fácil seguir la explicación de un cuento con soportes visuales, mejorando de esta forma el entendimiento y disfrute del contenido.

Autor: Mtra. Claudia Duran

Licenciamiento: Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

Bibliografía/Fuentes consultadas:

Administración Nacional de Educación Pública. (2020). Plan de desarrollo educativo 2020- 2024. ANEP

Autor pictogramas: Sergio Palao. Origen: [ARASAAC](http://www.arasaac.org) (<http://www.arasaac.org>). Licencia: CC (BY-NC-SA). Propiedad: Gobierno de Aragón (España)

Fundación Pictoaplicaciones (2020). El patito feo (modificado). Disponible en: <https://www.pictocuentos.com/el-patito-feo>