



ANEP

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
INICIAL Y PRIMARIA

DIVISIÓN
PLANEAMIENTO
EDUCATIVO

Departamento
de Tecnologías Educativas
Aplicadas y Virtualidad

Propuesta Didáctica:

El grabado en la obra de Leonilda González



Descripción:

Propuesta didáctica que profundiza en el conocimiento de la artista uruguaya Leonilda González. El abordaje se realizará a partir de un recorrido de su biografía y parte de su obra, en una presentación interactiva y una propuesta práctica sobre el lenguaje de la xilografía.

Formato: Propuesta didáctica - Aula Invertida

Fecha de creación: 24/04/2023

Ciclo: 1

Tramo: 2

Grado: 1ero

Espacio: Espacio Creativo - Artístico

Unidad curricular: Artes Visuales

Competencia general: :

Competencia Intrapersonal, Ciudadanía local, global, digital

Comunicación, Pensamiento creativo, Metacognitiva, Iniciativa y orientación a la acción.

Competencia específica de la Unidad Curricular:

CE3 Productiva-creativa:

Demuestra curiosidad, juega, ensaya, explora y experimenta con diferentes técnicas y procedimientos para construir conocimiento y expresar sus ideas, sentimientos y su sensibilidad.

CE4. Competencia cultural

Reconoce y valora la existencia de diferentes contextos y entornos culturales para desarrollar la convivencia, la empatía y la valoración de los bienes culturales nacionales y universales.

Contenido:

Técnicas de impresión. Matrices de impresión.

Plan de aprendizaje:

Actividad 1: En el aula

- 1) Presentar a los alumnos algunas obras de la artista Leonilda González.
- 2) Promover el análisis de la obra de la artista , utilizando como guía las siguientes cuestiones:

¿Cuál es la temática representada?

¿Qué técnica habrá realizado la artista para estas producciones?

(Se sugiere en este momento realizar un “zoom” a alguna de las obras, a fin de identificar detalles de la misma)

¿Cómo creen que está hecha? ¿Con qué materiales?

- 3) Presentar el siguiente video a fin de definir xilografía

https://www.youtube.com/watch?v=ogdkPU_fQwY

Actividad 2: Fuera del aula

- 1) Proponer el siguiente recurso para la exploración de los alumnos y sus familias, sobre la vida y obra de la artista Leonilda González.

<https://view.genial.ly/64430afebf2ea10012aa7345/dossier-leonilda-gonzalez>

- 2) Visualizar en familia, el video presentado en el aula:

https://www.youtube.com/watch?v=ogdkPU_fQwY y realizar una puesta en común sobre la información aportada por estos recursos, definiendo matriz e impresión.

- 3) Dejar abierta la cuestión ¿Cuál es la obra? ¿La matriz o la impresión?

Actividad 3: En el aula

Para esta actividad el docente deberá contar con los siguientes materiales:

***Una bandeja de telgopor**

***Una cuchara**

***Rodillos**

***Témpera negra**

- 1) Proponer la creación de una matriz de impresión en una bandeja de espuma plast devastada. En la misma los alumnos podrán realizar una imagen figurativa o abstracta.

(Enfatizar en la idea de que lo que quedará “dibujado” en la impresión será lo que dejen hacia arriba en la bandeja , ya que la imagen saldrá invertida como espejo)

- 2) Realizar la impresión de las matrices en hojas, colocando pintura en la bandeja y luego presionando una hoja encima de ella.

Antes de realizar esta actividad, se recomienda la visualización del siguiente video por parte del docente.

https://www.youtube.com/watch?v=_jZGp1letlo

Sugerencias metodológicas, didácticas y de evaluación:

Esta propuesta, está diseñada desde la metodología de *aula invertida*. De esta manera se involucra al entorno del alumno fuera de la escuela, acercando a las familias los procesos de aprendizaje del estudiante.

Se sugiere abordar las actividades, desde un enfoque creativo- productivo y de análisis formal de los elementos de la creación plástica, alentando a la experimentación con los materiales disponibles por parte del alumno.

Se propone realizar una evaluación colectiva de los resultados obtenidos, mediante la visualización del conjunto de los trabajos y las matrices de impresión, y dejar abierta la pregunta acerca de la dualidad sobre matriz e impresión.

Autor: Lic. Esteban Ramírez

Licenciamiento: Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

Fuentes:

<https://www.elpais.com.uy/vida-actual/cien-anos-de-leonilda-gonzalez-la-artista-que-quiso-hacer-del-arte-algo-popular>

https://es.wikipedia.org/wiki/Leonilda_Gonz%C3%A1lez

<https://ladiaria.com.uy/cultura/articulo/2023/4/leonilda-gonzalez-la-grabadora-revolucionaria/>

González, Leonilda, *Novia revolucionaria XI*, 1969, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3621>

González, Leonilda, *Niños y caballos*, 1966, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=2142>

González, Leonilda, *Teatros de muñecas*, 1961, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=2199>

González, Leonilda, *Niñas y caballos*, 1965, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3003>

González, Leonilda, *Niñas y caballos II*, 1965, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3003>

González, Leonilda, *Niños cantores*, 1966, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3006>

González, Leonilda, *Niños cantores II*, 1966, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3007>

González, Leonilda, *Mujer muy elegante con velo azul*, 1969, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3612>

González, Leonilda, *Retrato de la artista*, 1969, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3613>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias I*, 1968, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3614>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias II*, 1968, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3615>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias III*, 1968, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3616>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias IV*, 1968, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3617>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias V*, 1968, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3618>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias VI*, 1968, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3619>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias VII*, 1969, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3620>

González, Leonilda, *Novias revolucionarias XI*, 1969, xilografía sobre papel. Disponible en <https://mnav.gub.uy/cms.php?o=3621>