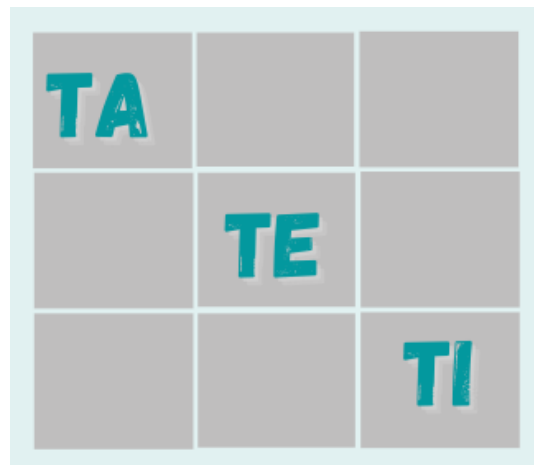




Propuesta didáctica:

TA-TE-TI

para la secuencia textual narrativa



Descripción: Después de haber trabajado en clase con distintos textos modélicos del género literario cuento, y de haber reconocido dentro de ellos las características de las secuencias narrativas, se propone este TA-TE-TI como instancia de reconocimiento de los modos en que se apropiaron los contenidos trabajados.

Formato: propuesta de trabajo de corte individual. Se sugiere dar una semana para que el estudiante se organice en el recorrido que quiere realizar y elabore el producto solicitado.

Fecha de creación: Mayo 2022 - Actualización a partir del MCN marzo 2023

Ciclo: Segundo ciclo

Tramo: 4

Grado: 5° y 6° grado

Dominio: Pensamiento y comunicación

Componente: Alfabetizaciones fundamentales

Espacio: de Comunicación



Unidad curricular: Lengua Española

Competencia general:

- Comunicación
- Pensamiento creativo.

Competencia específica de la Unidad Curricular:

CE1. Desarrolla prácticas de oralidad, de lectura y escritura según los distintos registros, para adecuar los procesos de la comunicación a los requerimientos de cada ámbito de enunciación.

CE2. Accede gradual y reflexivamente a los niveles simbólicos del lenguaje para producir textos.

Contenidos estructurantes de las disciplinas del espacio:

- Hablar
- Escuchar
- Leer
- Escribir
- Reflexión metalingüística

Contenidos por nivel:

Organización textual

Plan de aprendizaje:

Elaborar las consignas a incluir en el tablero del TA-TE-TI.

Distribuir las consignas en el tablero con el fin de lograr un equilibrio para que todos los recorridos obtengan como resultado un producto donde se pueda evaluar la apropiación de los contenidos por parte del estudiante y de esa manera pensar en futuras intervenciones.

Posibles actividades a incluir en el tablero

- Elige el título del cuento.
- Diseña la tapa.
- Realiza una lista de acontecimientos que sucederán en el cuento.



- Elabora una infografía con los elementos que hacen que tu cuento sea interesante.
- Eres un personaje del cuento. Escribe una carta o email a un amigo contándole uno de los hechos que te sucedió.
- Prepara el guión para un audiocuento. ¿Qué efectos sonoros precisas? Indica dónde los ubicarías.
- Realiza una ficha para cada personaje incluyendo características físicas y personales. Dibújalos.
- Escribe el cuento en algún soporte a elección (papel o digital) para compartirlo. No olvides las ilustraciones.
- Realiza la recensión de tu cuento.

A continuación se deja elaborado un posible tablero con la propuesta para los estudiantes.

Sugerencias metodológicas, didácticas y de evaluación:

En esta oportunidad la propuesta debe realizarla el estudiante en forma individual, pero pueden pensarse actividades a desarrollar en grupos de trabajo en forma colaborativa.

Se sugiere elaborar una rúbrica con los aspectos que van a ser evaluados en la producción que le sirva al estudiante como orientación.

Bibliografía:

- Anijovich, R., Mora, S. (2010). Estrategias de enseñanza. Ed. Aique.
- Anijovich, R., González, C. (2011). Evaluar para aprender. Ed. Aique.
- Ravela, P., Picaroni, B., Loureiro, G. (2017) ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Ed. Grupo Magro.
- Ravela, P., Cardoner, M. (2020) Transformando las prácticas de evaluación a través del trabajo colaborativo. Ed. Grupo Magro.

Autor: Helena Ferro

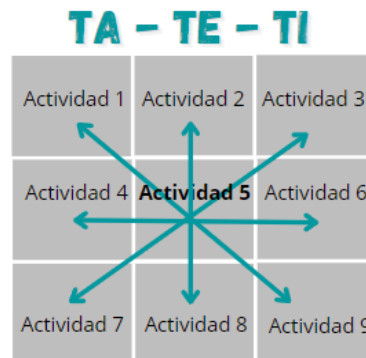
Licenciamiento: Creative Commons Atribución 4.0 Internacional



Propuesta para los estudiantes

Como ya sabes, el TA - TE - TI es un juego en el que debemos lograr hacer tres en línea. En este caso, deberás elegir tres actividades del TA - TE - TI para hacer tres en línea, pero solamente de las formas que indica en la imagen.

NO IMPORTA EL CAMINO QUE ELIJAS, SIEMPRE DEBERÁS PASAR POR EL CENTRO.



Tienes una semana para completar las actividades que deberás presentar en hojas de block, cuidando especialmente la prolijidad.

¡Éxitos!

Actividad 1 Diseña la tapa.	Actividad 2 Eres un personaje del cuento. Escribe una carta o email a un amigo contándole uno de los hechos que te sucedió.	Actividad 3 Realiza una lista de acontecimientos que sucederán en el cuento.
Actividad 4 Prepara el guión para un audiocuento. ¿Qué efectos sonoros precisas? Indica dónde los ubicarías.	Actividad 5 Elige el título del cuento.	Actividad 6 Elabora una infografía con los elementos que hacen que tu cuento sea interesante
Actividad 7 Realiza una ficha para cada personaje incluyendo características físicas y personales. ¡Dibújalos!	Actividad 8 Realiza la recensión de tu cuento.	Actividad 9 Escribe el cuento en algún soporte a elección (papel o digital) para compartirlo. No olvides las ilustraciones.