



# Propuesta didáctica: ¡Las familias son diferentes!

**Descripción:**

Propuesta donde se plantea una secuencia de actividades que aborda el concepto de "familia" como organización social condicionada, es decir, contextualizada, inmersa en variables culturales que la moldean y le dan sentido.

**Formato:**

Propuesta didáctica

**Fecha de creación:** Setiembre 2017- Rediseñada en Febrero 2023

**Ciclo:** 1er

**Tramos:** 1 y 2

**Grados:** Inicial, 1° y 2° año

**Espacio:** Ciencias Sociales y Humanidades

**Unidad curricular:** Formación para la Ciudadanía

**Competencia general:**

Competencia de Relacionamiento con los otros.

**Competencia específica de la Unidad Curricular:**

Interpela los estereotipos socialmente aceptados, reflexiona sobre situaciones que pueden afectar la convivencia.

Reconoce las diferencias entre las culturas para valorar la diversidad.

**Contenidos:**

1° Concepto: Familia Las familias: diversidad de estructuras y funciones

2° Concepto: Familia La familia como núcleo social básico

**Criterios de logro:**

Se espera que los estudiantes indaguen y elaboren posibles respuestas para explicitar sus ideas sobre los diferentes tipos de familia y así reconocer la diversidad de estructuras y funciones, con orientación del docente.

**Sugerencias metodológicas, didácticas y de evaluación:**

Se sugiere trabajar a partir de juegos y dramatizaciones para representar situaciones de la vida cotidiana en la vida familiar, reconociendo múltiples características de la organización familiar: roles, integrantes, funciones, valores, etc.

Se buscará comparar distintas características reconociendo cambios y permanencias, a través de la narración de cuentos e historias familiares en diferentes culturas, épocas y sectores sociales.

En cuanto a la evaluación de esta propuesta es importante tener en cuenta la valoración que realizará cada estudiante (niños pequeños) acerca de cómo se sintieron en cada instancia, qué sentimientos experimentaron y qué aprendizajes sienten haber logrado. Posteriormente, el docente podrá invitarlos a pensar juntos una forma de contar a sus familias lo que han trabajado: video, muestra, clase abierta, museo, etc.

**Plan de aprendizaje:****Primera actividad**

La actividad puede comenzar con una conversación sobre las familias de los estudiantes: ¿cómo es?, ¿quiénes la integran?, ¿qué vínculos tienen?, etc.

En una segunda instancia se les puede proponer la representación de sus familias a través del dibujo. De esta manera, conoceremos la conformación de las distintas familias que hay en la clase, la importancia del grupo familiar, los lazos afectivos, es



decir, la vinculación de sus integrantes a través del amor, la contención, el cuidado y la colaboración.

Es importante señalar, que una propuesta didáctica que aborde este tema desde el área Social no puede reducirse a un tratamiento descriptivo. Si bien la descripción es importante como primer paso, debe ser superada para acercarse a la búsqueda de relaciones y explicaciones. La enseñanza de las Ciencias Sociales en el ámbito escolar debe trascender lo ya conocido, aportando a los alumnos un conocimiento nuevo, que se diferencie del conocimiento que pueden adquirir a nivel cotidiano. Como docentes debemos evitar una banalización del conocimiento, trascendiendo las ideas o conocimientos cotidianos y procurando un conocimiento riguroso.

### **Segunda actividad**

Se propone la observación de distintas fotografías de las familias de los estudiantes, a los efectos de que cada uno de ellos presente a los integrantes de su familia. De este modo, cada uno explicita una vez más sus conocimientos o ideas previas sobre el concepto "familias".

En esta oportunidad, es posible incorporar la noción del paso del tiempo, dado que se observan fotografías "antiguas" y "actuales", por lo que aparecen las diferencias y similitudes entre "antes" y "ahora". A su vez, es posible trabajar sobre temas relacionados, como por ejemplo: las tareas en el hogar, es decir, el intercambio de roles en la familia, cómo estos han ido cambiando a lo largo del tiempo, etc.

### **Tercer actividad**

En otra instancia de trabajo, se les puede proponer la lectura del libro ***"Familias, la mía, la tuya, la de los demás"*** de las autoras Graciela Repún, Elena Hadida y Viviana Garófoli.

Si se cuenta con el libro, es interesante observar detenidamente las imágenes de las diferentes familias. En caso de no contar con el libro, se pueden utilizar láminas, dibujos o fotografías de distintas familias con el propósito de que los estudiantes observen diferentes conformaciones familiares. Aquí podrá proponerse a los niños buscar en el libro o en las láminas, las familias que se parecen a la suya y a la de sus compañeros.

También se puede acceder al cuento en formato video desde este link

 [Familias La mía, la tuya, la de los demás. Graciela Repún \\* Elena Hadida](#)



A partir del cuento es posible abordar los distintos tipos de familias, familias numerosas que muestran las ventajas de la colaboración familiar, familias con un solo progenitor, familias constituidas por los abuelos, familias con hijos adoptivos, familias escindidas debido a la emigración en busca de trabajo u otros factores, familias que viven en la ciudad y familias que viven en el campo, de padres separados, integradas por los progenitores y sus nuevas parejas, con hijos únicos, etc.

Proponer la observación de distintas láminas (ilustraciones, fotografías y/o videos) de grupos familiares y grupos que no constituyan una familia (por ejemplo, una clase escolar, un médico con su paciente, un grupo de amigos, etc.) a fin de que los estudiantes reconozcan cuáles podrían constituir un grupo familiar de acuerdo a lo trabajado.

#### **Cuarta actividad**

Abordar las características de familias de distintos países y continentes. A través de imágenes (fotografías y/o ilustraciones) de familias de diversas culturas se observan y comparan sus costumbres, forma de vida, vestimenta, tareas que realizan, entre otros.

Dado que la realidad social cobra sentido para el niño dentro de contextos delimitados, tal como ocurre en el juego y en la narración (ver fundamentación), es conveniente presentar familias integradas en redes sociales particulares, singulares, insertas en contextos socioeconómicos y culturales específicos, en los que sea posible reconocer las situaciones generadas por las intenciones de los actores involucrados. De esta manera, se intenta trascender el conocimiento cotidiano y acercar a los alumnos a un nuevo conocimiento que les permita problematizar lo



conocido, observar, comparar, establecer relaciones, plantearse nuevas interrogantes, hipotetizar acerca de la realidad social y construir nociones sociales.

### Quinta actividad

Realizar un cierre de la actividad donde el docente pueda concluir diferentes aspectos que circularon en el aula, en torno al concepto abordado, destacándose fundamentalmente el concepto de familia como grupo de pertenencia, sea cual fuere su composición. Abordar, a su vez, la importancia del grupo familiar y la vinculación de sus integrantes a través del amor, la contención, el cuidado y la colaboración. En esta oportunidad, cabe destacar además, el respeto y la valoración de la diversidad.

Se podrá trabajar con un REA para construir el árbol genealógico de cada uno.

Accede al recurso desde [aquí](#)



**Autores:** Soledad Rodríguez y José Nuñez.

Rediseño a cargo de Verónica Gaínza.

**Licenciamiento:** Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

Amber Mabel (2018) Familia amor paternidades [Imagen] en: Pixabay  
<https://pixabay.com/es/photos/familia-amor-al-aire-libre-mujer-3602245/>