

## Propuesta didáctica “Patrimonio”

Este recurso permite un acercamiento al concepto de patrimonio, y a todas las dimensiones que lo componen; así como entender el dinamismo del concepto, en el sentido que este se reconstruye permanentemente en cada época y se vuelve a poner en valor, o no.



### Objetivos:

Profundizar acerca del concepto de Patrimonio.

Reconocer los diferentes elementos que lo integran y su valor.

Identificar los lugares con valor patrimonial que se encuentran en Uruguay.

### Descripción:

A través de este recorrido se busca que el estudiante logre comprender el valor que tienen los bienes materiales e inmateriales que forman parte de una comunidad.

Con diferentes propuestas se invita a descubrir que hay diferentes tipos de lugares, espacios abiertos y cerrados, objetos, monumentos, música y danzas,



que forman parte de nuestra identidad y que tienen un valor especial no sólo para los uruguayos como país, sino para toda la humanidad.

En esta propuesta se pone el foco a nivel local y nacional, pero puede ser trabajado el concepto de Patrimonio desde la Multiescalaridad.

### **Tipo de actividad:**

Propuesta con actividades que pueden ser desarrolladas tanto offline como online.

### **Tiempo de aplicación:**

Cada docente podrá abordar las actividades propuestas en su totalidad para trabajarla durante una semana o como parte de un proyecto mayor que involucra diferentes disciplinas.

### **Nivel:**

Educación Primaria

### **Grado:**

De 4° a 6° año

### **Contenido:**

4° año- Ética- Las distintas valoraciones del patrimonio cultural.

5° año- Ética- Las distintas manifestaciones de la diversidad cultural (en la lengua, en el arte, en las creencias, en las costumbres).

6° año- Historia- El Uruguay en el siglo XXI

### **Actividades:**

**Actividad I:** A partir de la siguiente presentación te invitamos a identificar en el Uruguay aquellos elementos que conforman el **Patrimonio natural y cultural**.

Puedes realizar un listado y tomar algunos de los ejemplos que se encuentran en la presentación.

Accede a la misma desde [aquí](#)



**Actividad II.-** Los sitios que han sido declarados como PATRIMONIO MUNDIAL pertenecen a la humanidad en su conjunto. Estos son más de 1200 en todo el mundo y comprenden aquello que ha sido reconocido por su valor excepcional en los diferentes campos: arquitectura, arte, religión, industria, entre otros. Los hay culturales, naturales y mixtos.

Es tarea de todas las personas el conservarlos y cuidarlos para que las generaciones del futuro lleguen a conocerlos.

**Selecciona la opción correcta:**

Esta imagen corresponde a un sitio que ha sido nombrado Patrimonio histórico de la Humanidad por su valor histórico, se encuentra en Uruguay.



1. Casco Histórico de Colonia del Sacramento
2. San Felipe y Santiago de Montevideo
3. Ciudad Vieja de Montevideo

**Actividad III-** La República Oriental del Uruguay cuenta con tres lugares que han sido declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO.

Ellos son:

1. Barrio Histórico Colonia del Sacramento
2. Paisaje Industrial Fray Bentos
3. Parroquia Cristo Obrero y Nuestra Señora de Lourdes

Busca información acerca de estos lugares: dónde se encuentran, cuál es el valor que tienen y para quiénes y desde cuándo son patrimonio de la humanidad.

#### **Actividad IV-**

El Patrimonio Cultural se divide en dos tipos: **tangible e intangible**. Existen asimismo distintos niveles de patrimonio, empezando por el más cercano que es el familiar, para continuar con el **patrimonio local, el nacional y el mundial**.

Ejemplos de patrimonio familiar podrían ser: canciones o dichos que se repiten en una y otra generación, juegos, costumbres, objetos que han pertenecido a la familia y que por ello tienen un valor afectivo (alhajas, mobiliario, vestimenta, fotografías, utensilios, etc). Te proponemos lo siguiente:

Busca ejemplos de patrimonio familiar. Explica por qué son valorados como tal, en tu familia.

Compáralo con lo encontrado por otros compañeros.

¿Qué tienen en común?

¿En qué se diferencian?

#### **Actividad V- ¡Vamos a jugar!**

Te invitamos a jugar y encontrar el “Lugar secreto”. Accede desde [aquí](#)





Desde el año 2021, esta parroquia, obra del Ingeniero uruguayo Eladio Dieste, ha sido declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad.

La Comisión de Patrimonio reconoció el valor universal y excepcional de la obra. Se la considera un ejemplo emblemático de la aplicación de una nueva técnica constructiva, la cerámica armada, que Dieste desarrolló a partir de una tradición milenaria de construcción de ladrillos.



### **Criterio de evaluación:**

A través de afirmaciones se busca que el estudiante pueda responder si las mismas son Falsas o Verdaderas, luego de haber realizado las actividades anteriores.

### **Lee con atención antes de responder Verdadero o Falso**

- A. Una expresión musical puede ser considerada con valor patrimonial por los expertos aunque la comunidad no la aprecie como tal.

Verdadero ..... Falso.....

- B. El patrimonio tangible de una comunidad está constituido por aquellos bienes materiales que representan e identifican su cultura.

Verdadero ..... Falso .....

- C. La parroquia de Cristo Obrero, al igual que el Casco histórico de Colonia del Sacramento, son obras del ingeniero Eladio Dieste.



Verdadero ..... Falso .....

## Bibliografía y Webgrafía:

BARRIOLA, Nicolás,(2011) "Iglesia de Atlántida Dieste 6" Disponible en Internet:  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iglesia\\_Atl%C3%A1ntida\\_Dieste\\_6.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iglesia_Atl%C3%A1ntida_Dieste_6.jpg)

BARRIOLA, Nicolás (2011) "Iglesia de Atlántida Dieste 7" Disponible en Internet:  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iglesia\\_Atl%C3%A1ntida\\_Dieste\\_7.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iglesia_Atl%C3%A1ntida_Dieste_7.jpg)

Ivelbero ( 2013) Muelle del Ex-frigorífico ANGLO. Disponible en Internet  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Muelle\\_del\\_ex-Frigor%C3%ADfico\\_Anglo.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Muelle_del_ex-Frigor%C3%ADfico_Anglo.JPG)

S.A. (1978) China Zorrilla Disponible en Internet  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:China\\_Zorrilla\\_Uruguayano\\_Actor.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:China_Zorrilla_Uruguayano_Actor.jpg)

Las imágenes de Colonia pertenecen a mi acervo personal.

## Autor/a:

Docente: Verónica Gaínza

## Licencia:

[Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Uruguay Educa – Mtra. Verónica Gaínza San Millán

Agosto 2022