



Propuesta didáctica

Luces y sombras

Objetivos:

Que los alumnos conozcan el teatro de sombras.

Que distingan expresiones artísticas realizadas a partir de sombras.

Descripción:

En la siguiente secuencia de actividades se procura conocer el teatro de sombras y distinguir las variedades que se desprenden de él.

Tipo de actividad:

En ocasiones trabajo grupal, en otras en duplas o en pequeños grupos.

Tiempo de aplicación:

Una semana, variable en función de las consideraciones docentes.

Nivel:

Nivel Inicial y Primer Ciclo

Grado:

Nivel 5 – Primer año

Contenido:

Conocimiento Artístico: Teatro

5 años: El juego de sombras con el cuerpo y con objetos.

1er año: Las manifestaciones expresivas a través de títeres y marionetas.

Actividades:

Actividad 1

A partir del visionado del video [“Teatro de sombras capítulo 1 ¿Qué es?”](#) trabajar con los alumnos los aportes de la Compañía Chipotle Teatro. ¿Qué es el teatro de sombras? ¿cuál es el juego entre presencia y ausencia? ¿cómo impacta en el teatro de sombras, el avance de la tecnología? ¿qué conocemos sobre las sombras? El uso del papelógrafo para registrar aportes es una oportunidad para retomar posteriormente algunos aspectos.



Actividad 2

Distinguir elementos del teatro y el carnaval, para focalizar en el teatro de sombras. El siguiente juego en línea [¿DÓNDE?](#) puede motivar el intercambio.



Actividad 3

Apreciar la siguiente infografía [TEATRO Y SOMBRAS](#), para enriquecer el intercambio corporal, vivencial y las notas registradas en las actividades 1 y 2.



Actividad 4

Apreciar el siguiente REA (recurso educativo abierto) [Luces y sombras](#) en forma colectiva y luego compartirlo con las familias de manera de generar sinergias e intercambios.



Criterio de evaluación:

Se valorará el cuidado de su cuerpo y el de sus pares, el reconocimiento de sombras, las variables (foco de luz y distancia), la apreciación atenta de las sombras propias y la de los compañeros y el disfrute del recorrido tanto en forma individual como colectiva. La mirada atenta de propuestas artísticas que tengan como eje al teatro de sombras y las expresiones artísticas vinculantes, tanto en forma presencial, como en forma virtual o en modalidad híbrida.

Bibliografía y Webgrafía:

AA.VV., Marco curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento a los seis años, [Texto en línea], en: MEC - Dirección de Educación [<https://educacion.mec.gub.uy/>], Montevideo, 2014. Disponible en Internet: https://www.mec.gub.uy/innovaportal/file/102358/1/marco-curricular_primera-infancia.pdf [Fecha de última consulta: junio de 2022].

AA.VV., Programa para Educación Inicial y Primaria, [Texto en línea], en: ANEP - CEIP [<http://www.ceip.edu.uy/>], Montevideo, 2013. Disponible en Internet: http://www.ceip.edu.uy/documentos/normativa/programescolar/ProgramaEscolar_14-6.pdf [Fecha de última consulta: junio de 2022].

Andrés de León, "Teatro negro" [imagen en línea], en: Flickr [<https://www.flickr.com/>], Montevideo, 26/09/10. Disponible en Internet: <https://flic.kr/p/8NSds9> [Fecha de última consulta: junio de 2022] CC BY-NC-ND 2.0

Black light theatre Prague, "Black_light_theatre_Prague_HILT_10" [imagen en línea] en Wikimedia [<https://commons.wikimedia.org/>], s.l., 11/01/18. Disponible en Internet: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Black_light_theatre_Prague_HILT_10.jpg [Fecha de última consulta: junio de 2022] CC BY-SA 4.0

Chipotle Teatro, "Teatro de sombras capítulo 1 ¿Qué es?" [video en línea], en: You Tube [<https://www.youtube.com/>], s.l., 28/5/20. Disponible en Internet: <https://youtu.be/8CZVX-ejF1Q> [Fecha de última consulta: junio de 2022]

DE FREITAS, Jimena. "¿DÓNDE?" [imagen interactiva en línea] en Genia.ly [<https://view.genial.ly>] s.l, 2022. Disponible en Internet: <https://view.genial.ly/62ab4e1ce7bf550011a7ba85/interactive-content-donde> [Fecha de última consulta: junio de 2022] CC BY-NC-SA 3.0

DE FREITAS, Jimena. "TEATRO Y SOMBRAS" [imagen interactiva en línea] en Genia.ly [<https://view.genial.ly>] s.l, 2022. Disponible en Internet: <https://view.genial.ly/62a3a00a18d1250016c44d47/interactive-content-teatro-y-sombras> [Fecha de última consulta: junio de 2022] CC BY-NC-SA 3.0

diebuche, "Puigaudeau, Ferdinand du - Chinese Shadows, the Rabbit" [imagen en línea] en Wikimedia [<https://commons.wikimedia.org/>], s.l., s.f. Disponible en

Internet: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Puigaudeau,_Ferdinand_du_-_Chinese_Schadows,_the_Rabbit.jpeg [Fecha de última consulta: junio de 2022] DOMINIO PÚBLICO

Dr Case, "Playing with your shadow" [imagen en línea], en: Flickr [<https://www.flickr.com/>], Montevideo, 30/07/10. Disponible en Internet: <https://flic.kr/p/8RuTmi> [Fecha de última consulta: junio de 2022]. CC BY-NC 2.0

Ramjchandran, "Children_making_shadows" [imagen en línea] en Wikimedia [<https://commons.wikimedia.org/>], s.l., 7/09/16. Disponible en Internet: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Children_making_shadows.jpg [Fecha de última consulta: junio de 2022] CC BY-SA 4.0

Solterona, "Hoogstraten - 1678 - Inleyding tot de hooge schoole der schilderkonst - UB Radboud Uni Nijmegen - 066106893 Juego de sombras" [imagen en línea] en Wikimedia [<https://commons.wikimedia.org/>], s.l., 12/129/14. Disponible en Internet: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Hoogstraten_-_1678_-_Inleyding_tot_de_hooge_schoole_der_schilderkonst_-_UB_Radboud_Uni_Nijmegen_-_066106893_Shadow_play.jpg [Fecha de última consulta: junio de 2022] DOMINIO PÚBLICO

Autor/a:

de Freitas, Ma Jimena

Licencia:

[Licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual 4.0 Internacional.](#)



Uruguay Educa – Mtra. Ma. Jimena de Freitas
Junio 2022