

EDUCACION ANTE UN CONTEXTO TECNOLOGICO INTERPELANTE Educación en tiempos de Pandemia

Instituto de Profesores Artigas

Docente: Nancy Gini

Estudiante: Virginia Lorena Rodríguez Terra

Filosofía de la educación IPA



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Desde el inicio de este año hemos tenido una modificación en los vínculos lo cual nos llevó a utilizar la herramienta del zoom y a esto lo uno a una interrogante o inquietud permanente, por llamarlo de alguna manera, que siempre tuve que es como lograr una integración “armónica” entre la tecnología y la educación o la vida dentro de un aula. También muchas experiencias en la práctica como docente me hacen pensar constantemente en este tema. Es un tema que quiero explorar y que me interesa mucho. Siento que es necesario trabajarlo tal vez para ayudarme a mí misma y otros docentes a lograr comprender y profundizar los conocimientos sobre el tema y por sobre todas las cosas tomar ideas para poder aplicarlas en la búsqueda permanente de un camino de aprendizaje para el alumno que sea un aprendizaje significativo y de calidad, ya que creo que el rol docente no es que el alumno vaya por la vida repitiendo y memorizando conocimientos sin haberlos previamente analizado, comprendido problematizado y formado una opinión sobre el mismo (desarrollar el pensamiento crítico). Creó que este es el camino del docente y por lo tanto el rumbo hacia ese camino es el que permanentemente me cuestiono. ¿Lo estoy haciendo bien? ¿Qué debo cambiar? ¿Cómo íntegro la tecnología al aula?

La innovación tecnológica ha generado una revolución en todas las esferas de la vida humana, y la educación no es ajena a como se mueve el mundo. Lo que para algunos puede ser una experiencia positiva o para otros puede ser negativo en algunos aspectos, forma parte del pensar y del cuestionarnos. Por cierto para algunos, cuanto más avanzan en edad, más resistencia pueden tener, nos podemos volver menos flexibles, menos abiertos y menos adaptables al cambio lo cual puede generar una resistencia a este mundo tecnológico y también puede ser parte de un impacto tecnológico significativo. Personalmente sigo cuestionándome y pensando qué puedo tomar como positivo y qué puedo cambiar porque el pensar debe ser un encuentro donde nuestras experiencias, el intercambio, interpretar, dudar, cuestionarnos debe ser importante para abordar el tema del impacto de la tecnología que ha transformado las

condiciones sociales en las que se produce la subjetividad sobre todo en estos nuevos tiempos de covid-19.

La tecnología se instaló gracias a que fue impulsada por políticas de progreso y modernidad; y fue modificando la relación del sujeto con su entorno, con su tiempo, con sus necesidades. Trastoca fundamentalmente los modos de vínculo con el mundo e inaugura nuevos modos de aprendizaje (luego deberíamos ver cuál es la calidad del aprendizaje y aquí entra parte de la problematización de este mundo tecnológico. ¿De verdad tenemos certezas de que este aprendizaje ocurra y si ocurre dicho aprendizaje, cómo ocurre, qué se aprende?) y revoca toda posible espera, pues la tecnología responde en cuestión de minutos y un sujeto exige un tiempo en comprender y ser comprendido, paulatinamente se desplazó la experiencia social que obligaba al cuerpo al movimiento (el docente planifica y re planifica actividades para adaptarse al día a día del covid-19 donde la educación vive al igual que todo el mundo en una gran incertidumbre sobre cómo proceder), a la pericia social o a la confrontación. Esto es lo que estamos viviendo ahora donde hemos cambiado la presencialidad por las clases de zoom, hemos modificado vínculos donde en estos momentos nos cuestionamos si el aprendizaje realmente se da y si los modos en que usamos la tecnología, son los correctos o adecuados.

El avance tecnológico ha sido vertiginoso y se conformó el universo de internet; todo ello generó un cambio dramático en los flujos de comunicación. La información sigue editándose y ofreciéndose a los sujetos de diferentes maneras lo cual nos expone a por ejemplo tener noticias falsas o mejor llamadas “fake news” y aquí es cuando de acuerdo Alain Finkielkraut los mayores motivos de preocupación son los “amigos de internet” que los discursos apocalípticos de los enemigos de internet. Anteriormente la escuela del siglo XIX tenía 2 modelos: la cárcel (la escuela, cárcel en la que los alumnos aprenden en aulas-celdas, dirigidas por profesores, guardianes exclusivos de los conocimientos autorizados) y la iglesia (la enseñanza predicadora requería una escucha religiosa por parte de los niños). Todo esto constituyó la escuela del siglo XIX y

en parte la del siglo XX y por un lado se evitaban las “fake news” por completo pero ¿a qué costo? , ¿Qué clase de ciudadanos formamos? , ¿Promovíamos el pensamiento crítico o solo le hacemos reproducir una serie de conocimientos que fueron juzgados en su momento como los conocimientos que se debían tener o saber? En cambio no debería ser el rol del docente promover un intercambio, un pensar colectivo que origine el pensamiento crítico y el desarrollo de las diferentes capacidades del alumno ya sea por zoom o utilizando herramientas tecnológicas dentro del aula cuando tengamos el retorno a la presencialidad. Probablemente son esas las características que más deseamos tener en el siglo XXI donde Internet nos conecta con la permanente efervescencia de las ideas y la complejidad de la vida real. Los profesores ya no son las únicas fuentes de información. El docente debería entonces ¿cambiar su rol para ser un moderador o guía en el proceso de aprendizaje?

Otra manera de acercarse a este tema la encontramos en Ronald J. Deibert, quien aborda las recientes transformaciones en los entornos tecnológicos desde la categoría nuevos modos de comunicación, los cuales, explica, favorecen "ciertas fuerzas sociales e ideas vía una parcialidad funcional o predisposición funcional que termina teniendo una injerencia a favor de unos y no de otros, similarmente como el entorno natural, es el que determina, vía selección, a las diversas especies de acuerdo con sus características físicas". En esta parte lo que abordamos es el tema de los vínculos desde el punto de vista de las relaciones humanas y aquí tendríamos otra problemática a abordar que sería como logramos vincularnos como docentes con nuestros alumnos, qué llegada podemos tener a ellos, como lo hacemos, cuál es la dinámica de trabajo que deberíamos tener. Usamos crea, googlemeet, zoom o cualquier otra plataforma para las clases pero realmente yo como docente ¿estoy teniendo llegada a los alumnos o sea cual es mi rol?, ¿cómo manejo la tecnología?, ¿qué estoy haciendo? lo que hago realmente ¿cómo lo hago?, bien, mal, ¿qué debo cambiar? Son solo las clases por plataforma o qué alternativas tengo para mejorar en mi trabajo y brindarles un vínculo significativo a mis alumnos

Por último creó que es necesario que comprendamos, nos acerquemos y lo más importante podría ser tal vez adaptarnos a las recientes transiciones tecnológicas: el covid-19 al ser una pandemia ha creado una nueva normalidad donde hay una emergencia que crea nuevos modos de comunicación y también se desarrollan nuevas subjetividades, realidades y problemáticas las cuales debemos trabajar en ella. Asimismo, es trascendental reconocer la complejidad de esta nueva realidad social y comunicativa que, a su vez, permite o debería permitirnos abordar recientes cuestionamientos a formas tradicionales de entender la educación y, así, develar sus mayores retos y cuestionamientos.

Para concluir este trabajo, me gustaría hacerlo con lo que escribe Alejandro Cerletti donde nos dice: “Filosofar, entonces, es atreverse a pensar por uno mismo y hacerlo requiere de una decisión. Hay que atreverse a pensar, porque supone una nueva forma de relacionarse con el mundo y con los conocimientos y no meramente reproducir.” Creó que esta frase resume todo lo expuesto en este trabajo desde la nueva manera de vincularnos, el cambio de la educación en el atreverse a pensar, cuestionarse, el rol del docente y los vínculos. Creó que como docente debemos reflexionar acerca de todos estos temas, problematizarlos o cuestionarlos y realmente creo que este trabajo pretende tal vez ser un punteo de los temas o aspectos a tener en cuenta para esta reflexión o por lo menos son los aspectos en los cuales yo como docente estoy pensando y cuestionándome permanentemente. Es decir este trabajo personalmente creó que ayuda a ordenar un poco la problematización del tema y pensar en la educación ante un contexto tecnológico que es cambiante y por lo tanto nos interpela y cuestiona profundamente. En definitiva debemos adaptarnos a este “nuevo mundo” o “nueva normalidad” desde un reflexionar con una mirada crítica.

BIBLIOGRAFIA:

- Cerletti, Alejandro A. Enseñar filosofía: de la pregunta filosófica a la propuesta metodológica.
 - Deibert, R. (1997). *Parchment, Printing, and Hypermedia. Communication in World Order Transformation*. Nueva York: Columbia University Press.
 - Finkielkraut, Alain. Libertad faltal. Extraído de Finkielkraut, Alain y Soriano, Paul, Internet, el éxtasis inquietante, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2006.
 - Santamaría, Jaime. Marzo, 2020. Covid-19 y la filosofía: pensar en medio de la catástrofe.
 - Sztajnszrajber, Dario. Coronavirus, pandemia.
-