

Proyecto: Nosotros ¿conocemos nuestra ciudad? Espacio de Jóvenes y Adultos Escuela N° 5 “José E. Rodó”, Fray Bentos.

Mtra. Mariela Saldaña

Presentación

Nuestro espacio físico está ubicado en la Escuela N° 5 en el Barrio Unión de la ciudad de Fray Bentos. A este concurren participantes cuyas edades oscilan entre 14 y 45 años.

¿Cómo surge la idea de conocer la ciudad?

Los intereses del grupo son muy variados, pero hubo unanimidad cuando en el mes de abril, surgió el cumpleaños de nuestra querida ciudad. Allí se conjugaron varios interrogantes: ¿Cuándo se fundó? ¿Quiénes fueron sus primeros pobladores? el misterio de su nombre y muchas más...

Las distintas propuestas surgen de un repensar permanente en el que los participantes se convierten en verdaderos protagonistas del aprendizaje, en un viaje en el tiempo, observando, investigando, escuchando y conociendo.

Planteo de objetivos

- » Conocer el origen de la ciudad.

- » Vivir su historia.
- » Ampliar la visión de donde habitamos.
- » Desarrollar el sentido de pertenencia e identidad..

Como eje central partimos del Área del Conocimiento Social, analizando diversas fuentes que permitieron poco a poco el descubrimiento de aspectos sociales, políticos, económicos, culturales e ideológicos.

Acciones

Desde el punto de partida se trazaron diversas líneas de acción:

- » Uso de la XO como recurso tecnológico.
- » Trabajar en equipo: extraer datos, ubicación geográfica e interpretación cartográfica.
- » Investigar la biografía y obras de: José Hargain (Primer poblador), George Giebert (Extracto de carne), Justus Liebig (Padre de la química Orgánica), Luis A. Solari (Pintor), Miguel Young (Hacendado- Teatro Young), Mary Massey (Docente-Escritora).
- » Visitar lugares emblemáticos: Plaza Har-

gain, Teatro Miguel Young, Museo Luis Solari, Barrio ANGLO declarado en 2015 Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO), Museo de la Revolución Industrial (La gran Cocina del mundo) y ruta Panorámica.

» Elaborar: mapas semánticos, línea del tiempo, cartelería, afiches y folletos.

» Integración de recursos locales: conformando una red educativa y cultural (Casa de la Cultura y Museo departamental de la Intendencia Municipal de Río Negro, Docente de DSEJA del Barrio Las Canteras).

Decidimos viajar en el tiempo y encontramos que el nombre Fray Bentos data de mediados del siglo XIX, su nombre original fue Villa Independencia.

A la vez su nombre, Fray Bentos, acarrea mucha curiosidad, pues existe la leyenda de que podría provenir de un fraile de apellido Bentos, al parecer este ermitaño se instaló en la zona llamada hoy Rincón de Haedo, donde hoy existe una población del mismo nombre. Como ciudad surge, cuando un grupo de empresarios: uruguayos, ingleses, alemanes, provenientes de Montevideo compran las tierras y las dona al gobierno uruguayo, para fundar lo que inicialmente se llamó Villa en el año 1859.

El auge fue en el año 1861, cuando el ingeniero alemán Georg Giebert trajo a la ciudad la idea de instalar una industria que cambiaría el mundo: el "extracto de carne"(Corned Beef), elaboración que se llevaría adelante con la fórmula del químico alemán Justus von Liebig(1803-1873) filántropo, científico e investigador.. Surge así la Giebert et Compagnie en 1863. Este producto se hizo tan famoso que abasteció durante las dos grandes guerras mundiales Fray Bentos fue considerado como "la gran cocina del Mundo"(- se elaboraron más de 220 productos).

Visitamos la Plaza Hargain a unos metros de nuestro puerto. José Hargain fue un hombre de negocios, proveniente de Gualaguaychú que decidió instalar una hostería, él fue su primer poblador (1857) Pagó el sueldo a los primeros

policías, consigue un guardacostas, un médico y un sacerdote.

Por otro lado su curiosidad abarcó también a los referentes artísticos empezando por Miguel Young, era un opulento hacendado inglés, quien se enamora de una actriz de teatro y él quería dotar nuestra querida ciudad de uno cómodo y bello. Es realmente una joya arquitectónica de estilo italiano- francés, declarado Patrimonio Histórico Nacional. Fue inaugurado en 1913 en donde participó Zorrilla de San Martín con su Leyenda Patria.

Continuamos investigando y en el Centro de nuestra ciudad tenemos al majestuoso Museo Luis Alberto Solari (1918- 1993). Famoso pintor-grabador. Éste museo se inauguró en 1989, en un homenaje en vida cuya obra exhibe. Solari tenía una gran amistad con Mary Massey (1933-1999) fue escritora, docente y pintora. Amiga entrañable de Solari y escribió Marcha a Fray Bentos en donde ilumina con su canto a nuestra hermosa ciudad : "¡ Allí vives mi Fray Bentos. Allí late mi ciudad.....!

Conclusión

Resultó una experiencia pedagógica sumamente enriquecedora y motivadora para el grupo. Les dio la oportunidad de integrarse con la comunidad, interactuando con afiches y folletos turísticos de nuestra hermosa ciudad y exponiendo sobre su visita al Museo de la Revolución Industrial.

En definitiva crecieron en valores e involucraron una red de actores y sobre todo llegaron a transitar el camino de una enseñanza que deja huella y que implica desafíos.

"Al andar se hace camino, y al volver la vista atrás se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar."
Antonio Machado