

Trabajo realizado por la profesora Silvia Silvera
Curso: Adecuaciones curriculares en Literatura
Profesoras: Paola Vilar, María Laura Grundel y Gabriela Garibaldi

ADECUACIÓN CURRICULAR PARA MATÍAS

La presente Adecuación Curricular está pensada para ser aplicada a un estudiante con Trastorno de Asperger.

Características del alumno:

Su nombre es Matías, diagnosticado con Asperger. El estudiante es muy poco sociable con sus compañeros. Suele estar aislado en su banco, como si no percibiera lo que sucede a su alrededor. El mundo adolescente parece no atraerle.

En cuanto a sus intereses, hemos observado que le gusta mucho la temática de los superhéroes, inclusive en su cuaderno se perciben múltiples dibujos creados por el estudiante. Le encanta crear historias, y en determinadas ocasiones las ha compartido con la clase.

Resulta un gran desafío para el docente contemplar a un alumno que por momentos se lo ve completamente aislado, solitario en los pasillos, y notoriamente apático en determinadas clases, y en otros momentos, se lo observa muy participativo e interesado en la temática tratada, a tal punto que ha llegado a compartir con sus compañeros los trabajos que realiza.

¿Cómo trabajar con Matías?

Haremos uso de las grandes potencialidades que presenta el estudiantes, tanto para crear historias, como para crear a través del dibujo, complejos superhéroes, que se identifican tanto por su nombres como por los detalles de los poderes que tienen.

Por esta razón, lo primero que haremos es potenciar la integración social de Matías con sus compañeros ¿cómo lo haremos? Enmarcando a Matías y a sus pares en el siguiente proceso: **Observación, asociación y expresión.** A partir de los intereses de Matías (los superhéroes), deberán **crear un superhéroe, dándole un nombre, una procedencia, y estableciendo cuáles son los poderes que tiene.** ¿Cuál es el desafío? Deberán crear a partir del texto que se está trabajando en clase.

Texto a trabajar: “El hombre pálido”, de Francisco Espínola

Tópico: ¿Quién es?

Matías cuenta con un texto adaptado del cuento, y los otros estudiantes cuentan con el texto original y con una copia del texto adaptado de Matías. Es importante que los estudiantes estén conscientes de cómo se está trabajando con el compañero, beneficiando de esta forma, la integración grupal.

ACTIVIDAD:

A partir de una infografía interactiva, presentaremos las actividades:
<https://view.genial.ly/5cf9b8c9438c1e0f880fe90e/vertical-infographic-timeline-genially-sin-titulo>

¿Qué trabajaremos? ¿Cómo lo haremos?

- ¿Qué importancia tiene el nombre de una persona?
- ¿Saben qué significa el nombre de ustedes? Investiguen en cuanto al tema
- En el cuento “El hombre pálido” ¿se nos dice el nombre del personaje?
- A partir del texto adaptado de Matías, realicen un dibujo del hombre pálido.
- ¿Qué información hallaron en el texto que les sirvió para armar el dibujo?
- A partir de los datos obtenidos, deberán crear un superhéroe:
 - ¿Qué nombre tendrá? ¿Por qué?
 - ¿Cómo es físicamente? ¿Y su personalidad?
 - ¿Qué poderes tiene?

Las actividades contemplan la integración grupal, la creación de recursos, la lectura del texto y la creación a partir de lo leído.

A partir de lo trabajado, podremos trabajar la idea del héroe y del antihéroe ¿El hombre pálido un antihéroe?

IMÁGENES UTILIZADAS

<https://pixabay.com/es/illustrations/f%C3%BAtblol-ni%C3%B1a-equipo-jugar-campo-1459573/>

<https://pixabay.com/es/illustrations/empresario-dibujos-animados-607788/>

<https://pxhere.com/es/photo/1449985>. CC0 Public Domain

<https://www.flickr.com/photos/marcelosilkscreen/30181994136>

BIBLIOGRAFÍA;

El niño Aserger en el aula. (s.f.). Recuperado de <http://aulas.uruguayeduca.edu.uy/course/view.php?id=2109#section-0>

Garibaldi, G., & Verdier, G. (2017c, noviembre). Guía de adecuaciones curriculares. Recuperado de <http://aulas.uruguayeduca.edu.uy/mod/folder/view.php?id=60519>

Junta de Andalucía. (s.f.). Los trastornos generales del Desarrollo. Recuperado de <http://aulas.uruguayeduca.edu.uy/course/view.php?id=2109#section-0>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).