

Actividad de cierre Módulo IV

Esta planificación fue elaborada a partir del texto que estoy trabajando en clase actualmente. También está pensada para una clase que ya fue informada e instruida en la forma más acertada de tratar con las particularidades del estudiante y ayudarlo a sentirse lo más aceptado así como seguro. Pensando en un estudiante con el trastorno de Asperger se intentó realizar un plan muy estructurado anticipando la posible rutina de clase (presentación de metas claras, secuencia de clase y pizarrón tentativo). Las actividades son cortas con el objetivo de que el estudiante no se sienta frustrado y las metas diseñadas se establecieron para el tiempo disponible de clase (módulo de 90 minutos). Las instrucciones esbozadas en la guía de trabajo como en las tareas planteadas en el recurso son cortas y precisas para afirmar la comprensión. Se planteó una tarea extra para su tiempo libre (los recreos o cuando un docente falta).

Ejemplo de Planificación

Profesora: Erika Quieró

Fecha y horas trabajadas:

Institución:

Grupo:

Eje temático: Honor y aprendizaje

Texto: “La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades” Anónimo.

Tópico:

- Sobrevivencia del pícaro. Episodio del jarrillo de vino en la obra “Lazarillo de Tormes” Anónimo.

Metas:

- Comprender el duelo entablado por el pícaro para lograr sobrevivir (beber vino).
- Percibir la naturaleza de acciones de Lázaro y su consolidación como pícaro.

Desempeños:

- Los estudiantes identificarán las distintas acciones que realiza Lázaro para tomar el vino, su objetivo y las reacciones del ciego.

www.uruguayeduca.edu.uy

- Reconocerán las acciones de Lázaro como propias de un personaje de la literatura picaresca.
- Explicarán con sus palabras expresiones como por ejemplo: “besos callados”.

Secuencia de la clase

Observación: Para comenzar uno de los principales consejos que muestra la Guía de adecuación curricular es presentarle al estudiante una rutina de trabajo, por esta razón se creó una infografía horizontal con los distintos momentos de la clase en Genially.

Momento 1: Diálogo inicial.

- a) Plantear la secuencia de las actividades a través de un recurso creado en Genially para utilizarla como apoyo de clase. Se solicitará a los estudiantes que ingresen al siguiente link: <https://view.genial.ly/5cf025ac78442e0f371b7669/horizontal-infographic-review-plan-de-trabajo>
- b) Establecer vínculos con los conocimientos literarios previos.

Momento 2:

- a) Lectura expresiva del fragmento “Episodio del jarrillo de vino”.
- b) Actividad:
 - ✓ Presentación de los personajes interactuantes y el conflicto.
 - ✓ Identificación de las estrategias del personaje Lázaro:

“Besos callados”- sorbos pequeños

“Paja de centeno”- absorber a través de la paja de centeno.

“Agujero sutil”- pequeña perforación.

Observación: la actividad se plantea en dos pasos a través de la aplicación para que el estudiante con asperger pueda tener una mejor comprensión y sentirse más cómodo elaborándola. Además se pretende reforzar los vínculos con otros compañeros al pedirle que realice la tarea junto a otro y teniendo en cuenta la dificultad del estudiante con respecto a la interpretación de expresiones, el aporte de su compañero puede favorecer su comprensión.

Momento 3:

- c) Puesta en común de esta actividad con los compañeros y en el pizarrón.

Observación: El estudiante deberá respetar los momentos y las normas adecuados para la participación en clase, ya que los estudiantes con trastorno de Asperger poseen perturbaciones graves en las habilidades para la interacción social.

Recursos:

- Texto literario
- Pizarrón
- Genially

Estrategias:

- Interrogación didáctica.
- Diálogo introductor.

Pizarrón tentativo

Acciones de Lázaro

- Sorber vino silenciosamente “besos callados” (metáfora)
- Sorber con una paja de centeno
- Hacer un orificio y tapar con cera “fuentecilla y agujero sutil”

- ❖ Juego de estrategia entre Lázaro y el ciego.
- ❖ La astucia de ambos
- ❖ El aprendizaje de Lázaro a través de artimañas.
- ❖ Proceso de surgimiento del pícaro.

Respuestas del ciego

- Tomar el jarillo por el asa “asa asido” (aliteración)
- Tapar con la mano y colocar entre las piernas.
- Golpear a Lázaro con el jarro.

Bibliografía:

- Anónimo (2000). Lazarrillo de Tormes. Biblioteca de oro de literatura. El País. Montevideo.
- Departamento integral del estudiante (2014). Guía de adecuación curricular. 45-48
- Frontera Sancho, María (30 de mayo de 2019). Guía de orientación para la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales. Alumnos con síndrome de Asperger. 27-44

Webgrafía:

- Lázaro de tornes. Recuperado el 29 de mayo de 2019 de <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/libros/00040677/00040677.pdf>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).