

Tarea final

Prof. Ana Marichal

Matías es un alumno con asperger. El estudiante se encuentra cursando primer año de bachillerato. Se tomará, para realizar la adecuación, la leyenda “El rayo de luna” de Gustavo Adolfo Bécquer.

Planificación

Objetivos:

Los objetivos que se pretenden alcanzar con el desarrollo de esta unidad didáctica son los siguientes:

1. Trabajar su organización personal.
2. Potenciar los máximos niveles de autonomía e independencia personal.
3. Identificar y comprender textos en los que predomina el valor connotativo del lenguaje.
4. Desarrollar habilidades de interacción con sus pares.

Contenidos:

A través del trabajo de los contenidos expuestos a continuación se pretende alcanzar los objetivos citados anteriormente:

1. Centrarse en el aprendizaje estructurado.

2. Uso de estrategias visuales para orientar al alumno (estructura de la clase, del material y de la agenda).
3. Aprendizaje de un sistema de cooperación (trabajo en grupo).

Evaluación:

La evaluación que seguiremos será continua y formativa. En dicho proceso existirán tres momentos evaluativos: una evaluación inicial que será realizada antes de comenzar el análisis de la leyenda, una evaluación continua desarrollada durante el desarrollo de la unidad, y por último se llevará a cabo una evaluación final en la cual se valorarán los conocimientos adquiridos durante el proceso, así como su capacidad para trabajar en grupo y aceptar opiniones diferentes.

La primera actividad a realizar es la elaboración de una agenda donde se escribirán, con frases cortas que resulten claras para el alumnado, los pasos que se seguirán en el trabajo con la leyenda. A modo de ejemplo:

1. Leer la leyenda “El rayo de luna”.
2. Escuchar la leyenda en YouTube.
3. Realizar un test.

Trabajaremos con el apoyo de esta herramienta para evitarle el miedo a los cambios y/o rutinas, y para fomentar el aprendizaje autónomo e independiente del alumno.

Comenzaremos el estudio de la leyenda facilitándole al alumno el siguiente link con el audio texto apelando a una mayor comprensión del mismo: <https://www.youtube.com/watch?v=kv21cRHZ140>. También se le dará el texto de la leyenda con explicación de las palabras complejas (que estarán destacadas en negrita en los textos) a través de sinónimos.

A partir de la lectura de la leyenda, conjuntamente con el audio de la misma, deberá realizar la siguiente test de comprensión: <https://es.educaplay.com/recursos-educativos/4571452-leyenda.html>. Este test sería una primera evaluación del texto con el fin de saber si entendió las ideas principales del mismo. Se seleccionó Educaplay porque es una plataforma intuitiva y fácil de usar, además de no necesitar software de instalación.

En las horas de clase, a medida que se vaya analizando la leyenda, se irá trabajando con una presentación en Emaze (<https://www.emaze.com/@AOCTCLZOQ/el-rayo-de-luna>), porque creemos que sería efectivo que el alumno pueda ver y escuchar la información simultáneamente. De esta manera esperamos lograr que el estudiante tenga interés en la clase, además de captar su atención. Se optó por esta plataforma porque tiene gran variedad de diseños en su galería, con bastantes funciones y sencillo, además de ser muy atractivo.

En cuanto a la evaluación final, se le pedirá al grupo que realice, en equipos de no más de tres estudiantes, la siguiente propuesta de trabajo:

1. Según el prólogo de la leyenda, ¿qué propósito pretende Bécquer?
2. Sinteticen en una oración el tema de esta leyenda.
3. ¿En qué ciudad se localiza la acción? ¿En qué época histórica se desarrolla?
4. ¿Podría decirse que *El rayo de luna* es leyenda de un único protagonista? Justifiquen su respuesta.
5. ¿Cómo es la personalidad de Manrique? Subrayen cuatro adjetivos, elegidos entre los siguientes, que la definan:

Idealista

Guerrero

Comunicativo

Solitario

Enamoradizo

Noctámbulo

www.uruguayeduca.edu.uy

Práctico

Realista

6. Ordenen del 1 al 6 los lugares por los que transita Manrique en busca de su amada la primera vez que sale tras ella:

Ermita de San Saturio

Caserón de piedra de don Alonso de Valdecuellos

Ruinas del convento de los templarios

Fondo de la alameda

Barrio de San Juan

Postigo de San Saturio

7. Expliquen qué quieren decir las siguientes expresiones:

a. *Había nacido para soñar el amor, no para sentirlo.*

b. *A mí, por el contrario, se me figura que lo que había hecho era recuperar el juicio.*

Este trabajo en grupo se realiza con la intención de que nuestro alumno con asperger mejore la comunicación con sus pares, y sus habilidades sociales. Se espera que aprenda a valorar el trabajo en equipo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable y adoptando un comportamiento constructivo que acepte las diferencias hacia las ideas y aportaciones ajenas.

También nos parece una buena herramienta para que pueda aprender a interpretar, con ayuda de sus compañeros de grupo, el lenguaje connotativo propio de la Literatura.

Bibliografía:

- Frontera Sancho, María: Desafíos de la diferencia en la escuela. Escuelas Católicas.
- **Garibaldi, Gabriela y Verdier, Gerardo (2017). Guía de Adecuaciones Curriculares. DIE-CES.**
- Thomas, George et al. (2002): El Síndrome de Asperger. España: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.
- Vázquez, Carlos M^a Reyes y Martínez Fera, M^a Isabel (coordinadores). Los trastornos generales del desarrollo. Una aproximación desde la práctica. Consejería de educación



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).