

Adecuación curricular para estudiante con síndrome de Asperger

Prof. Maira Lauz

Como docentes debemos ser conscientes que el talle único no existe, atender a la diversidad debería ser una obligación más que una opción, y no debemos engañarnos esperando pasivos un diagnóstico profesional que nos especifique, el síndrome o dificultad que experimenta el estudiante, para actuar. Como profesionales de la educación debemos animarnos a crear soluciones, probar metodologías, quizás al inicio no tengamos la respuesta esperada, pero lo importante es actuar.

El caso de Matías evidencia en su accionar el síndrome de Asperger. La actitud de estar 45 minutos parado cerca de la puerta, no es extraño si consideramos sus características. Que el docente no asista, rompa con su rutina cotidiana, si no se le avisa con anticipación, que hoy la estructura se modifica, él esperará allí. Lo mismo el hecho de preguntar si “largo escalofrío” corresponde a que el personaje tenía frío. Matías entiende y reconoce el mensaje literal del texto, el significado oculto lo desconoce por eso debemos ayudarlo a entender el doble sentido.

Si contamos con actitud y deseo de atenderlo individualizadamente ya tenemos la mitad del camino transcurrido. Actualmente me encuentro trabajando el análisis literario del cuento “El solitario” de H. Quiroga. Puesto que es el segundo del autor, no planteo un análisis exhaustivo del mismo. Los estudiantes ya saben que elementos deben reconocer: personajes, tiempo, espacio, narrador, tema, acontecimiento, clasificación de título. No obstante puede que Matías experimente dificultad para reconocerlo. Crear una ficha de memoria con el cual visualice que debe reconocer en el cuento podría resultar de gran ayuda.

Las fichas de memoria que propone GoConqr, son fantásticas, las creadas para esta AC son claras en cuanto al lenguaje utilizado, los conceptos no pretender ser rebuscados sino de fácil acceso para Matías, entiéndase que este material será utilizable por todo el grupo. Los chicos con Asperger poseen una gran capacidad para la memorización mecánica y un amplio nivel intelectual, por ende este recurso resultará favorable.

Cabe destacar que en el momento de realizar las fichas, también se tiene en consideración la estructura, es decir: en el texto del frente se plantea el nombre del elemento, y en el texto del revés, se plantea primero la definición y luego un ejemplo del cuento trabajado con anterioridad: “*El almohadón de plumas*”.

Si Matías se siente atraído por la asignatura será capaz de ayudar a sus compañeros y de esa manera podrá ayudar a sus compañeros, fortaleciendo así la reciprocidad social y emocional que en jóvenes con dicho síndrome presenta déficit.

Dejo el link:

https://www.goconqr.com/es/p/18303858-Ficha-de-memoria--Elementos-para-analizar-un-cuento--flash_card_decks

Bibliografía:

- Atención a la diversidad. Publicado en <http://aulas.uruguayeduca.edu.uy/mod/book/view.php?id=60873>
- Belinchón, M. Hernández, J. y Sotillo, M. Síndrome de Asperger: Una guía para los profesionales de la educación. Universidad Autónoma de Madrid. 2009.
- Frontera, M. Alumnos con síndrome de Asperger: Necesidades y respuesta educativa.
- Thomas, G... [eta al]; [traducción de inglés, Elena Campo Alonso]. – 1ª ed.- Victoria- Gasteiz. El Síndrome de Asperger: estrategias prácticas para el aula: guía para el profesorado. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2002.
- Una forma de intervención en la diversidad: ADECUACIONES CURRICULARES. Publicado en <http://aulas.uruguayeduca.edu.uy/mod/book/view.php?id=61369&chapterid=15013>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).