



ORALIDAD: SECUENCIA DIDÁCTICA PARA APRENDER A OPINAR EN CONVERSACIONES FORMALES

El objetivo de esta propuesta didáctica es propiciar situaciones formales de habla en el aula, en las cuales se discutan temas de interés colectivo y se realicen aportes como dar la opinión, justificarla, solicitar ampliaciones y aclaraciones de manera oportuna ajustadas al tema y al propósito comunicativo.

GRADO: 4to, 5to y 6to de primaria

ÁREA DEL CONOCIMIENTO: Lengua

CAMPO: Oralidad

OBJETIVO: Propiciar situaciones formales de habla en el aula para enseñar a participar de discursos formales que requieran preparación.

FUNDAMENTACIÓN:

Del Pilar Rodríguez y Vargas Losada afirman que:

Asumir la enseñanza y el aprendizaje de la lengua oral formal, plantea complejos problemas, tanto teóricos como prácticos. Todos estos problemas han llevado a que en las aulas no se enseñe la lengua oral formal y sea concebida como un aprendizaje espontáneo que no requiere de intencionalidad, ni de sistematicidad, que simplemente se fortalece en el día a día con las experiencias cotidianas, en las relaciones con los otros niños, con los padres, con el maestro y con los otros adultos.

Es así, como se convierte en una necesidad que en los primeros grados de escolaridad se construya en el aula unas condiciones que permitan que los niños hablen, escuchen, sean escuchados, participen, verbalicen sus pensamientos, manifiesten sus inconformidades, solucionen sus conflictos con el habla, interrelacionen con sus compañeros y docentes, expresen sus emociones, como claramente lo plantea Pérez (2006) cuando habla de la importancia de construir desde la educación formal las condiciones para la vida social, para la participación y para la vivencia de las primeras formas de ciudadanía y democracia, donde el trabajo sobre el lenguaje no es un fin en sí mismo sino una condición de la vida social. Es decir, que los prepare para responder a las exigencias de la vida democrática, de la vida colectiva, de la vida diaria, las cuales demandan la construcción de una voz propia, el uso de la palabra pública y el ejercicio de una atenta escucha.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD 1: Proponer el tema y explorar la condición inicial de los alumnos.

Organizar a los niños teniendo en cuenta que todos puedan establecer contacto visual entre sí, es una condición para que se dé la comunicación “la reunión”, “la colectividad”. Proponer a los alumnos un tema de su interés, para abordarlo en una conversación grupal en la que cada uno dé su opinión y la argumente. Se sugiere aprovechar la

- oportunidad para abordar temas sensibles a la sociedad y a la vida de los alumnos como:
- La seguridad en las redes sociales.
 - Temas vinculados a la sexualidad.
 - Temas vinculados al Medio Ambiente.

La conversación sobre un tema específico permite explorar la condición inicial de los alumnos, en relación con los conocimientos o dominios que tienen sobre el tema y el género discursivo.

ACTIVIDAD 2: Establecer reglas orales para una conversación.

Presentar un video sobre una conversación formal.

Conversar acerca de las características de un espacio de conversación grupal y formal.

Establecer normas de oralidad. Utilizar como modelo el video observado, para la construcción de criterios propios, que regulen el espacio para conversar.

“La base para la construcción de la voz que posibilite multiplicidad de interacciones supone la existencia de reglas y pautas de la interacción (respetar los turnos, pedir la palabra, escuchar, preguntar, responder preguntas, explicar sus puntos de vista, defender una opinión), así como la regulación de las mismas. Ese sistema de reglas es una prioridad de la pedagogía de la expresión y del lenguaje, y debe construirse paulatinamente en las aulas, igualmente debe velarse por su mantenimiento y consolidación” (Pérez, 2008)

ACTIVIDAD 3: Búsqueda de razones.

Proponer la exploración del tema, buscando información, obteniendo evidencias para la construcción de los argumentos. Debe quedar claro para los alumnos que esta actividad de consulta brinda los insumos para elaborar y sustentar las opiniones. El trabajo de consulta es una actividad donde los padres pueden colaborar.

Identificar los enunciados característicos del género argumentativo

Elaborar un documento sobre el tema, que recoja las opiniones y sus argumentos.

ACTIVIDAD 4: Construir argumentos.

Generar un “conversatorio” donde los alumnos expongan sobre el tema, presenten sus argumentos, opinen y discutan respetando los criterios acordados para regular la conversación.

Se filmará la actividad.

ACTIVIDAD 5: Metacognición

Cerrar la secuencia con un trabajo de reflexión con los alumnos sobre la conversación realizada (reflexión metaverbal), para monitorear y verificar los aprendizajes logrados.

Para esta etapa de reflexión metaverbal los niños observarán el video de la conversación formal realizada, analizarán sus intervenciones, revisarán los aspectos sobre el lenguaje oral construidos (normas de oralidad, qué son los argumentos, los enunciados argumentativos, características de la conversación formal, del espacio en que se habla).

Material de consulta:

-Del Pilar Rodríguez,S;Vargas Losada, X.(2008). Prepararse para hablar: una secuencia didáctica para aprender a opinar en conversaciones formales en el grado de transición. Red Pido la Palabra –Tolima en el curso virtual “Renovación de la didáctica del lenguaje en los primeros grados” diseñado en convenio entre la CERLALC y el M.E.N.

-Miguel J. *Conversación, diálogo*. [imagen en línea] en Pixabay [<https://pixabay.com/es/>] , México, 17 de marzo de 2016. Disponible en internet: <https://pixabay.com/es/illustrations/conversaci%C3%B3n-di%C3%A1logo-entrevista-1262311/> [Accesado: 2 de setiembre de 2019].

-Pérez, M. (2008). *Conversar y Argumenta en la Educación Inicial. Condiciones de la Vida Social y Ciudadana*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Licencia:



Autor: Mtra. Contenidista María del Rosario Schunk Arigón
