

ESPACIO ADOLESCENTE

Mtra. Myriam Domínguez

Educ. Social Cecilia Fernández

Fundamentación

El Espacio Adolescente forma parte del Centro de Jóvenes y Adultos N° 1, ubicado en Camino Cibils 4420 (Cerro Oeste). Se crea en el año 2008, tratando de dar respuesta a una problemática existente.

En ese entonces, la Educación de Jóvenes y Adultos se llevaba a cabo en los Centros durante cuatro días de la semana, de 19.30 a 22 horas. A pesar de ese horario llegaban, fundamentalmente madres, a solicitar el ingreso de sus hijos menores de edad, para completar el ciclo de educación primaria. Eran adolescentes de 13, 14 años y, a veces, de menor edad.

Cabe agregar que la población del Centro proviene de los barrios Cerro (Cerro Norte y Cerro Oeste), Casabó, Santa Catalina, La Boyada y Paso de la Arena.

Era una situación difícil de resolver: o se daba ingreso a esos adolescentes o quedaban fuera del Sistema.

Frente a esta situación el colectivo docente de la Institución, teniendo en cuenta el principio de inclusión y el derecho a la educación de esas y esos jóvenes, piensa en la creación de un Espacio que pudiera darles cabida.

Se elabora un Proyecto y se pone a consideración de la Dirección Sectorial de Educación de Adultos.

Se proponía la creación de un grupo formado exclusivamente por adolescentes, con una propuesta didáctica adaptada a sus intereses, apostando al trabajo grupal y a la formación en valores esenciales para la vida en sociedad y con el objetivo de terminar primaria. Como el Centro funcionaba en un local escolar, el horario sería de 17.30 a 20 horas, lo que significaba un cambio importante con respecto al horario del resto de la Institución. Se recibirían adolescentes de 13 y 14 años; aunque la Educación de Adultos seguía considerando el ingreso a partir de los 15 años.

El Proyecto fue aprobado y, como ya lo expresamos, comenzó a funcionar en el año 2008.

¿Qué fundamentos avalan este Proyecto de Espacio Adolescente?

Silvia Duschatzky expresa que “no cabe ninguna duda de que los chicos de antes eran diferentes. ¿En qué reside la diferencia del adolescente de antes del de ahora? La diferencia decisiva es que los de antes se dejaban educar, instituir, moldear por la institución escolar y no así los de ahora. El respeto a la autoridad, la disposición para la obediencia, la sumisión, el deseo de progreso, la capacidad de adquirir normas básicas de interacción social, constituían la matriz básica de la educabilidad sobre la que la escuela no sólo intervenía para ejercer su tarea formadora, sino que ella misma fundaba en colaboración solidaria con la familia. Los chicos de ahora no sólo expresan la ausencia de esa matriz básica, no sólo una fuerte resistencia a dejarse moldear por esa matriz; también son la expresión de la incomunicación profunda entre la escuela y la familia en condiciones de disolución estatal”.

Estábamos frente a una realidad determinada y como institución educativa, debíamos buscar respuestas.

La educación, que no se transforma al ritmo de la realidad, no “duraría”, porque no *estaría siendo*. Por lo tanto en la medida en que se transforma, puede, también, ser fuerza de transformación. Paulo Freire

Sus características

El funcionamiento del Espacio Adolescente ha ido modificándose con el transcurrir del tiempo, aunque los distintos grupos han tenido características comunes.

En primer lugar, los integrantes de los mismos tienen antecedentes de fracaso escolar y deserción, problemas conductuales y vulnerabilidad social.

En segundo lugar, el hecho de que este grupo esté integrado al Centro determina que sus integrantes formen parte de una estructura, de una organización, que se considera importante para ellos. Al participar en este Espacio, aprenden a respetar y ser respetados, a aceptar y cumplir con un horario de entrada y de salida, a participar de las distintas actividades que se realizan en la Institución: salidas didácticas, talleres, charlas, etc.

En tercer lugar, debemos decir que se ha trabajado con grupos de no más de quince participantes, porque cada uno de ellos está en un nivel de aprendizaje distinto y se trata de que tengan atención personalizada, dadas sus historias anteriores de fracasos.

El Espacio Adolescente Hoy

El Espacio Adolescente 2012 está integrado por 12 participantes, de 13 a 15 años. Proviene de Escuelas de los barrios ya mencionados.

Tienen las características citadas anteriormente: fracaso escolar (repeticiones), deserción, dificultades de aprendizaje, familias desintegradas con alta vulnerabilidad social que determina que estos adolescentes estén un tiempo con su madre, otro tiempo con un hermano mayor o a cargo de algún abuelo. Esta situación determina cambios de domicilio, con distinta organización familiar, cambio de referentes, falta de contención.

No parece este el mejor escenario para la educación de un adolescente que frente a los cambios propios de la etapa que está viviendo necesita límites claros, estabilidad, referentes permanentes.

En este pequeño grupo de adolescentes, dos ya han tenido situaciones que dieron lugar a la intervención de INAU (por situación de calle uno de ellos y otro por violencia doméstica).

Por todo lo expuesto, consideramos importante la integración a una Institución educativa, para tratar de brindarles un referente permanente, en medio de tanto cambio.

¿Cómo se lleva a cabo la tarea docente?

En primer término tomando en cuenta las "Pautas generales para la Educación de Jóvenes y Adultos", en lo referido a elaborar la planificación partiendo de los intereses de los

involucrados, como forma de integrarlos y lograr su permanencia en el Centro. Las salidas didácticas, charlas y talleres se organizan tomando en cuenta sus inquietudes y que a su vez, sean un aporte en su formación. Así por ejemplo, participaron en un Taller sobre "Drogas", a cargo de un educador social del Dpto. de Adicciones de INAU.

En segundo término, tienen la posibilidad de participar en una actividad compartida con su maestra y profesores de taller. Esa integración se lleva a cabo los días miércoles, durante media jornada con Belleza, Diseño y Confección, Repostería, Electricidad, durante un lapso aproximado de dos meses, con cada Taller. La actividad se realiza de acuerdo a una planificación, organizada en forma conjunta por la Mtra. del grupo y un Profesor, en la jornada de Coordinación mensual. Ambos docentes, van evaluando y replanificando de acuerdo a la respuesta que se recibe del grupo.

Los días martes, la integración es con los Talleres del Área Artística: Música, Teatro, Danza. Se planifica de la misma forma, que con los otros Talleres. Estas experiencias son muy enriquecedoras para los integrantes del Espacio Adolescente. Por un lado porque trabajan en binas: maestra y tallerista. Es una actividad diferente al trabajo diario del aula, diríamos que complementaria. Permite el desarrollo de ciertas habilidades y destrezas importantes, para una posible y futura inserción laboral. Por otra parte, se crea también un vínculo con otro docente lo que permite evaluar los procesos de los participantes. Sería una forma de considerar la educación y el trabajo juntos, como un todo.

En tercer término, el hecho de participar en salidas didácticas es otra situación positiva para estos adolescentes. Por ejemplo, pudieron concurrir al Teatro Solís y disfrutar de un espectáculo artístico y cultural. No provienen de hogares donde la educación y la cultura tengan un valor relevante. Por lo mismo, esa tarea queda exclusivamente a cargo del centro docente.

Varios de los integrantes de este Espacio, participaron del Campamento "17 de Febrero" en Playa Fomento (Colonia), durante tres días. Fue la primera vez que tuvieron la oportunidad de integrarse a actividades de este tipo y para la mayoría de ellos, la primera vez que se ausentaron de su casa y su familia. Fue una experiencia especialmente valiosa por las actividades colectivas realizadas previamente en el Centro, como preparación para el Campamento y por todo lo compartido con otros adolescentes, en ese lugar.

En cuarto término, se fomenta un acercamiento al Centro de las familias o los referentes adultos de estos adolescentes. Se

intenta que cambien la visión que tienen de ellos, incluso en el grupo familiar. Así por ejemplo, se los convoca para hacerlos partícipe de los progresos del joven en sus procesos de enseñanza-aprendizaje o de sus avances en la integración a las distintas propuestas del Centro, o para observar el DVD del Campamento en que participaron. También tratamos de comunicar a las familias, la información sobre recursos laborales y comunitarios.

Importancia de este Espacio

A) Es la única posibilidad para estos adolescentes, de terminar el ciclo de educación primaria.

B) A través de esta experiencia, es posible la continuidad educativa.

El adolescente que vuelve al sistema educativo formal después de fracasos escolares, frustraciones y encuentra un lugar donde se potencia alguna de sus capacidades (que seguramente las tiene, a pesar del rezago y las repeticiones), donde se le da la posibilidad de interactuar con otros adolescentes que tienen situaciones sociales y familiares parecidas, donde forma parte de una propuesta educativa integral que trata de despertar y cultivar su sensibilidad, en aspectos tal vez nunca descubiertos, a través de los Talleres de teatro, música o danza, seguramente puede mejorar su autoestima, ver que también él o ella es capaz de alcanzar ciertos logros.

Este Espacio Adolescente se convierte así en la “puerta de acceso” a la culminación del ciclo primario y hace posible su continuidad en el sistema de educación formal.

Desde su creación a la fecha entre el 70 y el 80 % de los integrantes de los grupos, han podido culminar el ciclo de enseñanza primaria, en el año correspondiente.

Egreso del Centro

En el transcurrir del año, el equipo docente, contando también con el trabajo de la educadora social, va logrando un conocimiento de cada participante: de su situación familiar (y

por tanto del apoyo que tendrá en el futuro), de sus fortalezas y debilidades.

Posteriormente, en una entrevista con el adulto referente de cada adolescente, se emplea ese conocimiento que se fue logrando para sugerir cuáles son las opciones educativas más adecuadas. Generalmente las mismas están entre Aulas Comunitarias, CECAP, FPB y ahora FPB de Gastronomía. Excepcionalmente los adolescentes de este Espacio pueden llevar a cabo la continuidad educativa en CES o CETP, dado que las características de los mencionados subsistemas no resultan ser inclusoras para estos jóvenes..

La educadora social proporciona días y horarios de inscripción, en cada caso y realiza un seguimiento hasta lograr la inserción de los adolescentes en otra Institución.

Reflexión final

Destacamos la propuesta del Espacio Adolescente como una valiosa herramienta que tenemos para lograr la inclusión social y educativa de una importante franja etárea, en contextos desfavorables cercanos al Centro.

Creemos que los adolescentes que integran el grupo van, poco a poco, reconociéndose como sujetos de derecho.

En esa convivencia con otros, que va llevándose a cabo, tratamos de que el/la adolescente pueda ir desarrollando su capacidad de comunicación, de expresión, de pensamiento, hasta integrarse en la construcción de una identidad cultural compartida que le dé la sensación de pertenecer a un determinado lugar, en un determinado tiempo. Así estamos entonces, trabajando en la construcción de ciudadanía; tratando de que se sienta identificado con la comunidad que integra.

Parece ser éste, uno de los desafíos de la Educación de Jóvenes y Adultos: lograr la inclusión en el sistema educativo de adolescentes desertores, provenientes generalmente de los sectores más vulnerables de la sociedad. Cuenta para ello, como condición imprescindible, con el compromiso de los docentes y educadora social del Centro.

Bibliografía

- “Pautas generales para los Espacios de Educación de Jóvenes y Adultos” DSEA
- “Conferencia Mundial de Educación para Todos” UNESCO -Jomtiem. 1990
- Torres, María Rosa. (2000) “Una década de Educación para Todos: la tarea pendiente”
- Freire, P; Torres, M. (2006) “Cartas a quien pretende enseñar”
- Freire, P (1993) “¿Extensión o comunicación?”
- Duschatzky,S; Corea,C(2002) “Chicos en banda (Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones)
- Charlot, Bernard (2005) “La relación con el saber.