



# Secuencia didáctica: Texto expositivo

Autor: Laura Pereyra

Fecha de publicación: Noviembre de 2017

Propuesta elaborada en el curso *Leer y escribir con tecnologías*.



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

**Asignatura:** Idioma Español

**Unidad temática o ubicación de programa dentro del curso general:**

Tipología textual.

**Tema general:** Texto Expositivo.

**Contenidos:**

- Texto expositivo.
- Características.
- Estructura.
- Modalidades.

**Cantidad de clases:**

Cinco clases simples.

### **Objetivos Generales**

- 1-Acercar a los alumnos al texto expositivo.
- 2- Brindar diversas herramientas para reconocer las diferentes formas de presentar la información dentro de dichos textos.
- 3- Reconocer las características del texto expositivo: propósito, estructura y función.
- 4- Adquirir estrategias para poder crear textos expositivos.

**Objetivos Específicos:**

**Que el estudiante:**

**Apertura:**

- Identifique las características principales del texto.
- Sea capaz de determinar la estructura.

Desarrollo:

-Seleccione información expositiva.

Cierre:

Produzca textos expositivos propios.

---

**Organización de la secuencia**

Actividades de apertura:

-Para comenzar el tema se trabajará con la presentación de [Powtoon](#), para eso se usará el blog.

-Los alumnos tendrán diferentes textos expositivos impresos suministrados por la docente.

Actividades de desarrollo:

-Con el material de la presentación el alumno deberá realizar un esquema de la información. El esquema deberá ser elaborado con la siguiente aplicación [www.piktochart.com](http://www.piktochart.com)

-Luego deberá aplicar dicho esquema e información a los textos que fueron entregados con anterioridad.

Actividades de Cierre: Constará de dos partes

1° parte:

-La evaluación del tema consistirá en la confección de un texto expositivo sobre una temática de su preferencia, utilizando el recurso: [www.joomag.com](http://www.joomag.com) En ella deben aparecer las partes del texto expositivo trabajadas en este proyecto y en las clases de aula. Para ello te puedes guiar mirando la siguiente guía: [¿Cómo hacer un texto expositivo?](#)

Segunda parte:

-Realizar la actividad propuesta [“Ruleta de palabras”](#)

---



**Actividades de evaluación del aprendizaje:**

- Elaborar esquema.
- Identificar información en el texto.
- Elaborar una infografía.
- Ruleta de palabras.
- Elaborar un texto expositivos.
- Búsqueda y manejo de información.

**Recursos bibliográficos; tecnológicos, etc.**

Recursos Bibliográficos	Recursos Tecnológicos
	<p>www.powtoon.com</p> <p><a href="http://www.piktochart.com">www.piktochart.com</a></p> <p><a href="http://www.educaplay.com">www.educaplay.com</a></p> <p><a href="http://www.milengua17.blogspot.com.uy">www.milengua17.blogspot.com.uy</a></p>

### **Rúbrica de evaluación:**

<b>Aspectos</b>	5 (11, 12)	4 (9, 10)	3 (7,8)	2 (5, 6)	1 (1,2,3,4)
	Trabajo destacado	Trabajo destacado.	Muy buen trabajo	Trabajo aceptable	Trabajo insuficiente
<b>Identifica elementos</b>	No presenta problemas para identificar los elementos del texto expositivos en los ejemplos pedidos.	No presenta problemas para identificar los elementos del texto, pero se le dificulta identificar claves lingüísticas.	Sin dificultades graves, pero no puede identificar entre las modalidades explicativa y descriptiva.	No logra diferenciar las modalidades con claridad. No logra identificar la estructura.	No identifica tipología textual con claridad.
<b>Producción de escrita</b>	No presenta problemas de ortografía ni sintaxis. Producción excelente.	No presenta problemas de sintaxis, pero si alguna imprecisión en la ortografía.	Sin dificultades graves a nivel de la producción de escrita.  Se presentan problemas leves de ortografía.	Se presentan diferentes problemas a nivel de ortografía y sintaxis. Producción con errores.	Presenta problemas graves de ortografía y sintaxis.
<b>Manejo, búsqueda e interpretación de la información</b>	Se destaca comprensión, interpretación y relación entre la información y la temática.  Excelente análisis e interpretación de recursos literarios.	Maneja, interpreta y relaciona la temática con la información.  Reconoce, analiza e interpreta recursos.	Maneja e interpreta la información pero no la relaciona sin ayuda.  Reconoce recursos literarios pero no logra expresar la explicación concreta.	Maneja la forma básica la información y la temática.  Maneja de forma insuficiente los recursos literarios, reconoce pero no explica.	Escaso o nulo manejo de la información.  No reconoce recursos literarios.
<b>Creatividad o originalidad en la</b>	El trabajo presenta mucha atención en	El trabajo presenta atención en su construcción.	El trabajo presenta algo de atención en su	El trabajo presenta poca atención en su construcción.	La construcción del trabajo fue



<b>infografía</b>	su construcción. La elaboración refleja un excepcional grado de creatividad.	La elaboración refleja un destacado trabajo.	construcción. La elaboración refleja gran dedicación.	Dichos aspectos no se reflejan en la creatividad.	descuidado. No se refleja creatividad.
<b>Pautas de cumplimiento</b>	Entrega del trabajo en tiempo y forma.	Entrega el trabajo en tiempo y forma.	Entrega del trabajo en tiempo y forma.	Entrega el trabajo en tiempo, presenta desprolijidad.	No entrega el trabajo ni en tiempo ni en forma.

---