

Proyecto "Subite", relacionado con huerta orgánica e invernáculo

Paysandú

Mtra. Rosa Constanzo

Objetivos

- Fomentar el cuidado y respeto por todo el planeta tierra.
- Crear conciencia sobre la contaminación.
- Tomar conciencia sobre el cuidado del medio ambiente.
- Fomentar el respeto y el cuidado por los espacios verdes: el parque, una plaza.
- Fomentar la responsabilidad con el uso de la naturaleza.

Contenidos

- El ambiente socio- natural
- Contaminación
- Características de los objetos y sus materiales.
- Cambios provocados por el hombre y la valoración del medio ambiente.

Actividades

Se presenta el video: "La carta de la tierra" como actividad disparadora y motivadora para la indagación de saberes.

Luego de ver el video se realiza un registro de las ideas previas en base a algunas de las preguntas:

¿Qué muestra el video? ¿Qué le pasa a nuestro planeta? ¿Está enfermo? ¿Por qué? ¿En qué usamos el agua? ¿Saben en qué la desperdiciamos? ¿Cómo podemos ensuciar el agua? ¿Qué se les ocurre hacer para limpiarla? ¿Dónde tiramos la basura en nuestra casa? ¿Y en el jardín? ¿Cómo creen que se guarda o se destruye la basura que tira cada uno de nosotros? ¿Quiénes ensucian el aire en la calle? ¿Con qué? ¿En nuestra casa o en el jardín, el aire está sucio? ¿De qué? ¿Qué es contaminar?

A partir de esta motivación se comienza una investigación en diferentes fuentes, sobre el tema; dentro del salón, en los hogares y en cualquier otro lugar al que las familias de los niños puedan acceder.

Dentro del espacio se hace una recorrida intencionada al patio y los alrededores de la escuela, como la huerta invernáculo.

Se observa: ¿está limpio? ¿cómo podemos remediar esto?, y otras preguntas que surgen durante la experiencia.

Luego se hace un registro de la información, sacando fotos o dibujando lo observado.

En el aula se trabaja con un mural con fotos de revistas sobre contaminación. La actividad se realiza en grupos de trabajo.

Se estudia la función de los recolectores de residuos: ¿colaboran en el cuidado del medio? ¿cómo? ¿qué hacen para mantenerlos limpios? ¿qué hacen con los residuos una vez que están en el camión? ¿adónde los llevan?

Se hace una indagación y registro de ideas previas.

A continuación se trabaja en la creación de un cuento imaginando que "somos un papel tirado en la calle o una latita de gaseosa", y luego se dramatiza la situación.

Estas actividades se incorporan al programa "Las lecciones de la tierra" del que la escuela participa.

Otra actividad es la creación de guirnaldas y/o murales con hojas, cortezas de árboles, etc,



que se recolectan en el patio de la escuela 78; y se pide traer más desde los hogares. Previamente se conversa sobre la importancia de no lastimar la naturaleza, en este caso para poder hacer una creación artística, no se dañan los árboles, las plantas, ya que se recolectan las que están en el suelo.

Un tema importante es el de la utilización de los tachos de basura. Importa crear conciencia en los adultos de la importancia de su uso. Observamos fotos de lugares limpios y se compara con fotos de lugares llenos de residuos. De esto surgen algunas preguntas: ¿por qué la gente arroja basura en cualquier lugar? Esto da pie a la creación de afiches para que se utilicen los tachos de basura, y también de un diario ecológico con noticias sobre contaminación, cuidado del medio, influencia del hombre y la tecnología en la naturaleza, extraídas de la prensa. A modo de cierre se pide anotar comentarios y conclusiones sobre cada artículo.

La siguiente actividad es la confección de un ECOPLANETA con diferentes materiales. Con una pelota de telgopor se confecciona

el planeta, se lo colorea con témpera, luego se cubre con hojas, plantas y animales de papel, y con todo lo que nos gustaría encontrar en él.

Surgen algunas preguntas: ¿cómo será el planeta dentro de unos años si lo seguimos descuidando? Imaginemos un planeta "enfermo", contaminado; anoten sus características y dibújenlo. ¿Cómo era antes, sin tantos adelantos tecnológicos? Imagínenlo "sano", libre de contaminación; anoten sus características y dibújenlo. Para finalizar, se comparan ambos trabajos.

También se realizan folletos sobre la contaminación, la importancia de la limpieza y el cuidado del planeta. Se busca información para realizar folletos para las salas de la escuela, aulas y comedor. Se hace lo mismo con folletos que se entregarán a las familias y comercios cercanos.

A modo de cierre

Se prepararán tachos de basura para el jardín y los comercios del barrio; se entregarán folletos informativos y se elaborarán carteles o panfletos.

A la hora de compartir saberes la huerta de la escuela está impecable así como sus alrededores. Junto con nuestros compañeros ayudamos a mejorar los rincones de nuestra escuela. Reciclamos botellas para los plantines y cartón o rollo de papel para cocina para hacer manualidades.

Fue una hermosa experiencia a continuar en los días sucesivos, **pensamos que toda tarea en equipo es importante cuando se convierte en un vehículo de saberes.**

Reflexiones

Este proyecto fue denominado por los participantes subite pensando que era como un tren, el tren de la vida, en el cual cada uno de nosotros se sube y aporta su saber, su experiencia y se relaciona con los demás. Este tren tiene muchos espacios y ahora nos encontramos en uno de ellos.

Cada participante es único, irreplicable y deja huellas.

Como Los Fueguitos de Galeano, cada uno arde con fuego propio, unos intensos, otros más débiles pero todos aportan algo interesante.

Esta actividad me permitió rescatar la memoria de una comunidad y ser partícipe de experiencias imborrables.

El espacio de educación de jóvenes y adultos como escenario de oportunidades educativas

INR - Paysandú

Mtra. Cecilia Ramírez

La actividad se desarrolló en el Centro de Rehabilitación de Paysandú, donde concurren 30 participantes a primaria y alrededor de unas 50 personas a secundaria.

Día a día los participantes esperan a la docente con mucho entusiasmo, con ganas de compartir y de superarse, buscando nuevas oportunidades de vida. Se trata siempre de presentarles nuevos contextos significativos que les permita modificar conductas y los favorezca en la inserción social.

Trabajando en forma conjunta, colaborativa y participativa con los responsables de la institución, así como también con secundaria y buscando integrarnos a los variados programas que ofrece desde lo educativo y laboral el Centro, promoviendo futuras oportunidades de inserción en la sociedad, apostamos a generar verdaderas oportunidades de calidad.

El grupo de Jóvenes y Adultos que participa del programa es muy activo, se interesa ante las

propuestas presentadas, concurren asiduamente y la mayoría tiene iniciativa a pesar de sus dificultades.

Así fue como buscando realizar actividades que fomentaran los objetivos del programa, se solicitó autorización para realizar una jornada de integración para el día del libro, promoviendo el gusto por la lectura y el placer de leer.

Luego de varios encuentros para organizar el evento con la responsable del plan de lectura Mabel Diagostini, profesional comprometida con la educación y sumamente humana, salió la actividad planificada para ese mismo sábado 26 de mayo, día en que se celebra el día del libro.

Todos participamos de forma comprometida, temprano comenzó la jornada con la decoración del espacio y los diferentes lugares a disfrutar, sin olvidar a los protagonistas principales: los libros.

Mis alumnos estaban felices de poder, por lo menos un día, su-

bir al espacio de celebraciones, el espacio multiuso.

En una primera instancia de la actividad la Maestra Mabel compartió un cuento: "Letras a Carbón", con una dinámica y estrategia diferente, llevó un cofre con un pedacito de carbón que todos debían observar. Seguidamente se trató de formar, según lo que decía el texto, una carta que le había mandado al protagonista una persona especial que había conocido, pero el problema era que nunca le habían enseñado a leer: el personaje no sabía leer.

Lo genial fue que afloraron múltiples sentimientos, experiencias e interés y curiosidad por conocer el gran final. Los comentarios que surgían reflejaban su propia experiencia de vida, su propia realidad. Al principio les costó expresar de forma espontánea lo que habían sentido, pero luego, el clima de confianza cargado de connotaciones personales les dio la posibilidad de comunicarse con naturalidad. Así fue que cuando se logró armar el rom-



pecabezas de la carta, cada vez entendían menos lo que pasaba; nadie se imaginaba que "Gina" no sabía leer. Comenzó la narración del cuento, las expresiones que aparecían en sus caras eran sorprendentes... nadie podía creer que ese era el gran problema.

En otra instancia de la jornada se compartieron libros que estaban colocados sobre una alfombra en el centro del salón. Cada participante podía acceder al que quisiera y compartir las lecturas que le gustasen.

Cada docente llevó una lectura para disfrutar en forma colectiva, la escucha atenta se hizo presente. Reinaba un gran silencio, realmente fue un momento placentero.

El colectivo docente quedó muy satisfecho con la jornada, lo cual fue manifestado, además, por todos los participantes. Estas son las verdaderas instancias que enriquecen a todos los actores involucrados.