



La oración y el adyacente sujeto

Autor: Emma Norciglia

Fecha de publicación: 23/11/2013



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).



Objetivos:

Que los alumnos:

- apliquen conocimientos previos reconociendo enunciado, verbo conjugado y oración,
- identifiquen la información gramatical aportada por la desinencia verbal,
- indiquen el pronombre en caso sujeto que corresponde específicamente a la información aportada por el morfema flexivo verbal,
- recuperen en el contexto la información a la que hacen referencia los verbos seleccionados,
- aprendan que el **sujeto** es el adyacente requerido por el significado léxico del verbo (argumento) y que concuerda con él en número y persona.

Contenidos:

- El sujeto como adyacente exigido.
- Los pronombres personales en función sujeto.
- El sustantivo en la explicitación léxica de la tercera persona.
- La necesaria concordancia del sujeto en número y persona con el verbo.

Actividades:

Primera clase:

- Se utiliza como disparador la presentación del libro *La leyenda de Laridia*, a la que se accede a través del enlace <http://www.laridia.com/>
- Se procede a la lectura del primer capítulo del libro de manera conjunta.
- Se intercambian apreciaciones sobre lo leído.
- Se solicita, como tarea domiciliaria, que releen en sus casas, cuidadosamente, el primer capítulo porque en la clase próxima se hará una lectura más detenida del mismo.



Segunda clase

Se retoma el contenido del primer capítulo y se identifican:

- las voces del narrador y de los personajes,
- el tiempo y lugar en donde se desarrollan los acontecimientos,
- la historia narrada.

Se infiere de la historia, a partir de preguntas, datos relevantes sobre lo que les está aconteciendo a los personajes: la tormenta, el momento en que transcurre la acción, el lugar-lugares en que se mueven los personajes, la aparición de la libreta que marca un cambio (peripecia) en lo que se viene narrando y describiendo.

A medida que se realizan estas inferencias, se anotan los enunciados que aportan dicha información:

“El barco se bamboleaba de un lado para otro al compás del viento y de las olas.”

“Un viejo reloj indicaba que faltaban pocos minutos para la medianoche.”

“Dos tablas incrustadas en las paredes servían como camas.”

“De inmediato quedó al descubierto una libreta con tapas de cuero.”

Se procede a trabajar con los enunciados anotados:

1-“El barco se bamboleaba de un lado para otro al compás del viento y de las olas.”

Primero se marcan los límites del enunciado con [] y luego se identifica al verbo: *se bamboleaba*.

Se les pide a los alumnos que indiquen los accidentes gramaticales aportados por la desinencia verbal. Se anota número y persona (3ra. del singular), y se reflexiona sobre el pronombre personal que le corresponde: “él”. Se refuerza la idea de concordancia verbo-sujeto.

Luego se reconoce a la oración con paréntesis curvos:()

Se analiza el tiempo verbal de la oración y se debate sobre su elección a partir de la intencionalidad: describir e ilustrar una acción que no es puntual, sino duradera en el tiempo. Al finalizar, en el pizarrón queda inscripto:



1-[(El **barco** se bamboleaba de un lado para otro al compás del viento y de las olas).]

Él se bamboleaba

2-“Un viejo reloj indicaba que faltaban pocos minutos para la medianoche.”

Con este enunciado se procede de la misma manera: se marcan los límites con paréntesis rectos y se reconocen los verbos **indicaba – faltaban**.

Dado que hay una subordinada, tema que no se ha trabajado todavía, se procede a reflexionar con el grupo sobre los límites de las oraciones identificando los accidentes gramaticales de ambos verbos y concluyendo que si bien hay dos oraciones, ambas se necesitan, no son independientes una de la otra. Se les adelanta cómo son llamadas a partir de la oposición con la analizada en el enunciado anterior: simple-compleja. Al finalizar con las reflexiones, en el pizarrón queda inscripto:

2-[(Un viejo **reloj** indicaba <que faltaban pocos minutos para la medianoche>).]

Él indicaba

Se hace hincapié en el número y persona de **indicaba**, en el pronombre en caso sujeto que le corresponde, y se contextualiza su referencia.

3-“Dos tablas incrustadas en las paredes servían como camas.”

Se procede de la misma manera que con los ejemplos anteriores: se hace hincapié en el número y persona de **servían**, en el pronombre en caso sujeto que corresponde al mismo, y se contextualiza su referencia. En caso de que los alumnos solo respondan “dos tablas”, se les guiará para que identifiquen toda la información que se da de “las tablas”, que están “incrustadas”, adjetivo que predica del sustantivo “tablas” y “en las paredes”, sintagma preposicional que predica sobre “incrustadas”.

Al finalizar con las reflexiones, en el pizarrón queda inscripto:

3-[(Dos **tablas** incrustadas en las paredes servían como camas).]

Ellas servían

4-“De inmediato quedó al descubierto una libreta con tapas de cuero.”



Se trabaja de igual manera que con los enunciados anteriores, hasta reconocer en el contexto el adyacente verbal que concuerda con el verbo en número y persona.

Se hace alusión a la movilidad, en nuestra lengua, del adyacente sujeto en la oración, por oposición a otras, como el inglés.

Al finalizar con las reflexiones, en el pizarrón queda inscripto:

4-[(De inmediato **quedó** al descubierto una **libreta** con tapas de cuero).]
quedó ella

Cierre de la segunda clase:

Con los enunciados en el pizarrón, se repasa lo que se ha desarrollado y se concluye cómo se reconoce el adyacente sujeto en una oración y cómo siempre debe concordar en número y persona con el verbo. Se retoman los adyacentes sujetos y se los vuelve a ver funcionando en el texto para promover la conciencia metalingüística y destacar cómo esta favorece la comprensión de un texto.

Se les entrega un ejercicio para que realicen en sus casas y que será corregido en clases siguientes (Ver adjunto).

Tercera clase

Corrección en el pizarrón de los ejercicios propuestos en la actividad del cierre de la clase anterior.

Análisis sintáctico de los siguientes enunciados:

1-“El muchacho lo observaba.”

En forma interactiva, los alumnos participan en el reconocimiento de:

- enunciado,
- verbo conjugado (número, persona, tiempo verbal),
- oración.

Se procede a estudiar el verbo, principalmente, el morfema de número y persona contextualizando su referencia. Se señala el adyacente SUJETO, identificado el pronombre personal en caso sujeto que le corresponde por su desinencia verbal. Con el objetivo de resignificar este tema, se insiste en la concordancia en número y persona que este adyacente debe tener con el núcleo verbal.

Por lo tanto:

“observaba” – 3ra. singular: “él” y no “ella” pues refiere a “el muchacho”. En



este sintagma nominal (adyacente SUJETO), se identifica al artículo y al sustantivo.

2-“Unos garabatos y extraños símbolos ocupaban las escasas hojas.”

Trabajamos de igual manera con el reconocimiento de enunciado, núcleo verbal y oración.

Nos detenemos en el verbo “ocupaban”: 3ra. plural : “ellos”. “Ellos ocupaban las escasas hojas.”

-¿ “Ellos”? ¿ Quiénes?

-“Unos garabatos y extraños símbolos”

Observamos que en este adyacente la conjunción copulativa “y” relaciona dos sintagmas de igual jerarquía gramatical: **Grupos Sintácticos Nominales** constituidos por los sustantivos: “garabatos” y “símbolos”, y sus adjuntos “unos” y “extraños” respectivamente, ambos con valor adjetival.

3-“Los ojos del abuelo se llenaron de lágrimas.”

Se siguen los pasos antes detallados en el análisis sintáctico de este enunciado. Se reconoce el verbo pronominal “se llenaron”, en 3ra. persona del plural que hace referencia a “los ojos del abuelo”. En esta estructura, se identifica el artículo, el sustantivo y el adjetivo, y se observa que en este último adjunto aparece la palabra “del” indicando que la misma es una **contracción**: preposición “de”, más el artículo “el”. Por lo tanto, el adjetivo es preposicional (la preposición es parte de la contracción).

Cierre de la tercera clase:

Los alumnos autocorrigieron la actividad propuesta, controlando en el pizarrón el análisis de los enunciados trabajados.

Bibliografía:

1. Alarcos Llorach, Emilio (1994) *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe

2. Di Tullio, Á. y Malcuori, M. (2012) *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE

3. Vázquez, Marcos <http://www.laridia.com/blog/>